أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه

استاد الدوحة

www.estad-aldoha.net

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 845 ـ الخميس 17 أكتوبر 2013 م ـ 12 ذو الحجة 1434 هـ ـ ريالان

ماجد الخليفي يكتب عن حقوق الجزيرة الرياضية والقراصنة!



أربع نقاط قد تكفي العنابي لحسم التأهل لأستراليا

الصدارة تشتعل!

وأخيراً.. ميتسو يخسر «مباراة حياته»!

مدربو الأندية القطرية على صفيح ساخن!

بولوني: انتظروا عودتنا القوية!

لماذا لم يحصل الإنجليز على صوت أوروبي «واحد»؟

النشامى يبحثون عن الإعجاز عبر الأورغواي

إعلان دستوري مصري لإلغاء نتيجة لقاء كوماسي



شركة قطر للسينما وتوزيع الأفلام (ش.م.ق.)

QATAR CINEEMA & FILM DISTRIBUTION CO.(S.A.Q)

GULF CINEMA

THE MALL CINEMA

LANDMARK CINEMA

ROYAL PLAZA CINEMA

ASPIRE LADIES CINEMA

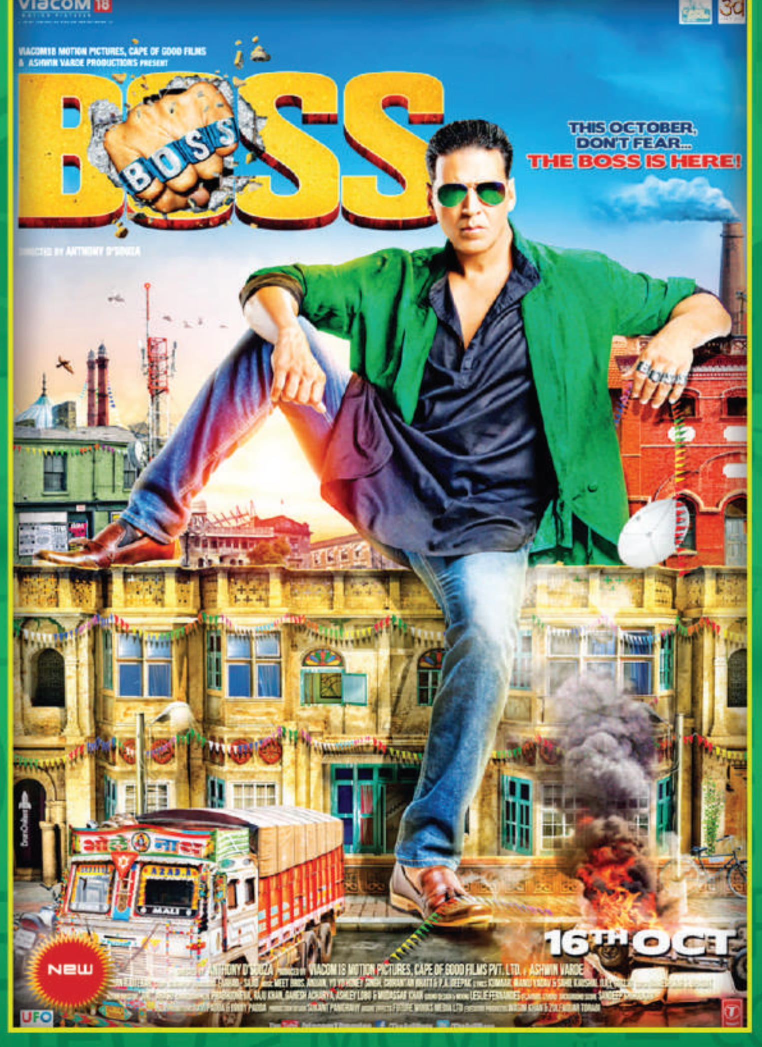
شاهدوا أفلامنا على تقنية 3D على شاشاتنا بـ (سينما المول - رويال بلازا - لاند مارك)

EID MOVIES أفلام العيد











كل عام وأنتم بخير

WWW.QATARCINEMAS.COM لمزيد من المعلومات زورونا على موقعنا الالكتروني

ماجد الخليفي يكتب عن حقوق الجزيرة الرياضية والقراصنة!

تناول الاستاذ ماجد الخليفي رئيس التحرير في مقاله الاسبوعي بموقع صحيفة استاد الدوحة الالكترونية قضية القرصنة التي تتعرض لها حقوق قنوات الجزيرة الرياضية من جانب التلفزيون الجزائري وكذلك التلفزيون المصري وقال:

ليس من حق التلفزيون الجزائري والمصري او اي محطة تلفزيون اخرى في هذا الفضاء الواسع من ممارسة القرصنة وسرقة أملاك الآخرين دون حياء أو خجل أو حتى احترام لأبسط مبادئ الزمالة والاخلاق المهنية التي تفرض على الجميع ان يتبادلوا المصالح في اطار التشريعات القانونية التي بموجبها يتم تنظيم وحماية الحقوق الحصرية..

مع الاسف مثل هذا التعدي والقرصنة التي تتم رغم أنف هذه القوانين تؤكد بما لا يدع مجالا للشك ان المسؤولين في التلفزيون الجزائري وكذلك المصري لم يقدروا الخدمة التي قامت بها الجزيرة الرياضية عندما وافقت على بث مباراتي الجزائر وبوركينا فاسو وكذلك مصر وغانا على القناة المفتوحة غير المشفرة حتى تتيح الفرصة لكل مشاهديها في البلدين الشقيقين بالمشاهدة المجانية لمنتخباتهما رغم انها كجهة مالكة لهذه الحقوق غير ملزمة بذلك في اطار العمل التجاري المعروف الذي يعتمد على معادلة الربح والخسارة ولكنها ارتضت خدمة مشاهديها بالمجان في الجزائر ومصر مثلما ظلت تفعل ذلك مع عدد من الدول العربية التي شاركت منتخباتها في نهائيات كأس العالم.

نص المقال على موقع استاد الدوحة الالكتروني



الرميحي لـ «استاد الدوحة»:

لم نغلق الباب أمام نيانج ومصلحة النادي فوق كل اعتبار

عبدالعزيز أبوحمر

نفى جاسم الرميحي أمين السر العام بنادي السد أن يكون النادي قد تلقى عروضا لإعارة المهاجم السنغالي مامادو نيانج من أندية محلية وغالى النادي الملقب بالزعيم في طلباته للموافقة على هذه العروض.

وقال الرميحي في تصريحات خاصة لـ«استاد الدوحة»: نيانج لاعب كبير والنادي محترم تعاقده معه واللاعب السنغالي يحترم تعاقده مع النادي والسد لم يتلق عروضا جدية من الأندية المحلية أو الخارجية لإعارة اللاعب الذي لم يتم قيده في قائمة الفريق المحلية هذا الموسم بحسب رؤية الجهاز الفني بقيادة الحسين عموتة الذي قيد المحترفين الأربعة وفقا للوائح.



وأشار الرميحي إلى أن عدم قيد اللاعب لا يقلل أبدا من شأنه فهو مهاجم كبير وساهم في فوز السد مع باقي اللاعبين في استعادة لقب الدوري لافتا إلى أن نيانج يتدرب بشكل اعتيادي مع الفريق الأول.

وقال الرميحي: لم نغلق باب إعارة اللاعب بل على العكس لم نكن لنمانع في الصيف الماضي بأي عروض تليق باسم النادي واسم اللاعب نفسه وفي كل الأحوال فإن مصلحة السد فوق كل اعتبار.

عودة الدوليين للجيش قبل لقاء المتصدر

استأنف فريق الجيش مساء امس الاربعاء تدريباته استعدادا للقاء الوكرة في الجولة الخامسة لدوري نجوم قطر غدا الجمعة بعد الراحة التي حصل عليها الفريق بمناسبة عيد الاضحى المبارك.

وشارك في التدريبات الدوليون سعود الخاطر ومصعب محمود ومحمد جدو ويوسف مفتاح ووسام رزق بعد انتهاء مشاركتهم مع المنتخب القطري في مباراة اليمن بتصفيات اسيا 2015 فيما واصل المصابون عبدالقادر إلياس وأحمد سفيان وخالد عبدالرؤوف تدريباتهم العلاجية تمهيدا للعودة للتدريب واللعب مع الفريق الذي يغيب عنه ايضا المهاجم ماجد محمد لادائه فريضة الحج.

ومن المنتظر ان يكون اعتماد الروماني لوسيسكو في لقاء الغد مع الوكرة على الثنائي الفرنسي ايكوكو والنيجيري كالو اوتشي في اول ظهور له مع الجيش بعد التعاقد معه.

دجانو يلتحق بتدريبات السيلية تحضيراً للخريطيات

تابع فريق السيلية بكرة القدم تدريباته على ملعبه استعدادا لمواجهة الخريطيات والتي ستقام يوم غد الجمعة في الاسبوع الخامس من دوري نجوم قطر.

وتواصلت تحضيرات السيلية اليومية بدون أي راحة من التدريبات خلال ايام العيد حيث يفضل التونسي سامي الطرابلسي مدرب الفريق استمرار التدريبات بصورة يومية دون الحصول على اي راحة سلبية من اجل تجهيز الفريق بالصورة التي تحقق المطلوب امام الخريطيات بالفوز وحصد النقاط الثلاث من اجل البقاء في مقدمة جدول الترتيب بالدوري.

وشهدت تدريبات السيلية عودة البحريني فوزي عايش محترف الفريق قادما من المنامة بعدما قدم اعتذاره الى منتخب بلاده بعدم مشاركته في لقاء ماليزيا في التصفيات الاسيوية بسبب ظروف مرض زوجته المتواجدة حاليا في الدوحة وبالفعل انضم عايش الى تدريبات الشواهين اليومية. فيما ينتظر ان ينضم الى التدريبات مهاجم الفريق البوركيني دجانو بعدما شارك مع منتخب بلاده امام الجزائر في تصفيات افريقيا المؤهلة الى مونديال البرازيل والتي انتهت بفوز بوركينا فاسو بثلاثة اهداف مقابل هدفين.

وشهدت تدريبات شواهين السيلية حضورا كبيرا من جميع اللاعبين حيث كان دجانو هو الغائب الوحيد عنها وبعودته تكتمل الصفوف وجرت التدريبات بحضور مسؤولي السيلية لتقديم الدعم المعنوي اللازم للاعبين في المرحلة المقبلة الهامة من الموسم من اجل مواصلة العروض القوية والنتائج الايجابية.

في هذا العدد





استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي - عبدالمجيد الكزار - جمال القاسمي - نزار عجيب - عبدالعزيز أبوحمر - ناصر الحربي - فؤاد بن عجمية - طارق العتريس (محرر الديسك) - علي عثماني - محمد علي أبو عبدالله - فؤاد اسماعيل

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - محمد رجب يس - بشير يوسف - فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - محمد دبوس - بيجوراج - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - محمود صابر - حمدي سيد محمد

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ ـ ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤
فاكس : ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com









وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان - الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع - سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ - فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب - صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦



مدرب العنابي والغرافة سابقاً يخسر مباراة حياته

ميتسو رحل إلى دار البقاء

فقدت أسرة كرة القدم مدرب المنتخب القطري والغرافة سابقا الفرنسي برونو ميتسو فجر يوم الثلاثاء بعد صراع مع مرض السرطان الذي أجبره على ترك مهنته من أجل التفرغ إلى العلاج..

وكان ميتسو الذي أعلن إسلامه وأصبح يطلق على نفسه اسم عبدالكريم قد قال عندما اكتشف إصابته بالمرض الخبيث أنه يخوض مباراة حياته التي يأمل أن يخرج منها منتصرا وفائزا من أجل العودة إلى استئناف نشاطه وتحقيق مشاريعه الخاصة التي كان قد بدأ تنفيذها لكنه خسرها.

وتوفي المدرب الفرنسي في مسقط رأسه بقرية كوديكيرك عن عمر يناهز التاسعة والخمسين عاما بعد أن حقق العديد من الإنجازات مع أندية ومنتخبات أشرف على تدريبها أبرزها قيادة منتخب السنغال إلى الدور ربع النهائي في نهائيات كأس العالم التي استضافتها كوريا الجنوبية واليابان عام ٢٠٠٢. وتفاعلت وسائل الإعلام الفرنسية والدولية مع خبر وفاة ميتسو الذي ينتمي إلى فئة من المدربين المهاجرين الذين نجحوا في رفع أسهم مدرسة التدريب الفرنسية خارج الحدود الوطنية خصوصا في إفريقيا حيث يطلق على كل واحد منهم إسم الساحر الأبيض كما أنه نجح نجاحا كبيرا في منطقة الخليج العربي..

ونعت شخصيات رياضية مشهورة في مقدمتها رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم والمنتخبات والأندية المدرب الفرنسي..

كان ميتسو في البداية قد بدأ لاعبا محترفا بيد أنه لم يحقق النجاح والشهرة الكبيرين اللذين كانا يصبو إليهما فعوض ذلك بعد الاعتزال والتوجه نحو التدريب..

وبدأ مسيرته الاحترافية في نادي دنكيرك عام 1973 كلاعب وسط وانتقل منه بعد موسم واحد إلى هازبروك الذي دافع عن ألوانه لمدة موسم واحد..

ثم انضم منذ يوليو 1975 إلى نادي فالنسيان الذي اكتشف معه أضواء دوري الدرجة الأولى. وبعد أربعة مواسم انتقل إلى نادي ليل ومكث في صفوفه لمدة موسمين ثم غادره ليحط رحاله في نادي نيس لمدة موسمين. وخاض ميتسو موسما واحدا في نادي روبي 1983–1984 قبل أن يخوض آخر تجاربه الاحترافية في نادي بوفي الذي اعتزل في صفوفه اللعب عام 1987..

أنهى مسيرته كلاعب في صفوف نادي روبي في الدرجة الثانية قبل ان يعتزل اللعب نهائيا مع بوفيه عام 1987.

إنجازات لن تنسى

بدأ ميستو التدريب في فرنسا حيث أشرف على أندية في الدرجتين الأولى والثانية أبرزها ليل إلا أنه لم يصب فيها نجاحا كبيرا فقرر أن يجرب حظه في الخارج عندما سنحت له الفرصة فبدأ مسيرة دولية متألقة جاب فيها إفريقيا والخليج وحصد فيها عدة ألقاب وحقق فيها عدة إنجازات سيحتفظ بها تاريخ كرة القدم وسيتذكره بها إلى الأبد..

وقام الاتحاد الغيني لكرة القدم بتعيين ميتسو مدربا لمنتخبه عام 2000 إلا أنه لم يمكث في منصبه إلا مدة قليلة حيث انفصل عنه ليبدأ مغامرة جديدة مع منتخب السنغال استمرت لمدة عامين قاده فيها إلى بلوغ ذروة مجده..

فبعد كسب بطاقة التأهل إلى نهائيات كأس العالم 2002 للمرة الأولى في تاريخ «أسود تيرانغا» وقبل التوجه إلى البلدين المنظمين لها كوريا الجنوبية واليابان، قاد ميتسو المنتخب في نهائيات كأس أمم إفريقيا التي نظمتها مالي في مطلع ذلك العام وأوصله إلى المباراة النهائية إلا أنه اكتفى فيها بالوصافة حيث خسر أمام نظيره الكاميروني بركلات الترجيح 2–3 بعد نهاية الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي بلا أهداف.وكان ميستو في أول مونديال تنظمه القارة الاسيوية على موعد مع حدث تاريخي حيث قاد «أسود ترانغا» إلى الفوز في المباراة الافتتاحية على حامل اللقب منتخب فرنسا بهدف دون مقابل ثم تابع معه المشوار إلى أن صعد به لدور الثمانية بيد أنه للأسف خسر فيه أمام تركيا بهدف دون مقابل.

قطر.. محطة خليجية مهمة

بعد أن تألق ميتسو كمدرب مع منتخب السنغال عبر إلى منطقة الخليج حيث حط الرحال بنادي العين الإماراتي الذي قاده الى احراز لقب الدوري المحلي مرتين قبل ان يحرز معه دوري أبطال آسيا عام 2003.

ثم عبر الحدود الإماراتية إلى قطر حيث تعاقد مع الغرافة لمدة موسمين فتوج معه بلقب الدوري وكأس سمو الأمير وكأس ولي العهد عام 2005 قبل أن يتولى تدريبه مرة ثانية موسم 2011–2012. ومن قطر اتجه المدرب الفرنسي صوب السعودية حيث أمسك زمام الأمور الفنية لنادي الاتحاد عام 2006 بيد أنه غادره سريعا عقب إقالته من مهامه بسبب سوء النتائج ليصبح مدربا لمنتخب الإمارات فنجح في قيادته عام 2007 الى احراز كأس الخليج للمرة الأولى في تاريخه واستمر معه إلى عام 2008 حيث انفصل عنه واستلم تدريب العنابي لمدة ثلاثة أعوام وبلغ معه الدور ربع النهائي من نهائيات كأس آسيا التي استضافتها الدوحة عام 2011.

وكان الوصل الإماراتي آخر ناد يشرف ميتسو على تدريبه قبل أن يرحل منه في أكتوبر 2012 بسبب مرضه.

النهاية

في يوليو الماضي تحدث ميتسو إلى جريدة ليكيب عن مرضه حيث اعترف بأنه يخوض ضده مباراة حياته التي خسرها في الأخير.

وكشف المدرب الفرنسي في حديثه تفاصيل مرضه قائلا بأنه في أكتوبر 2012 عندما كان يقود نادي الوصل في احدى مبارياته شعر بألم عندما أراد النهوض من دكة الإحتياط.. ثم ذهب لإجراء تحاليل دم فأخبروه بأنه مصاب بمرض السرطان في القولون والكبد والرئة و قد بلغ المرحلة الأخيرة وأصبحت أيامه معدودة جدا. وأكد المدرب الفرنسي أنه متمسك بالأمل رغم وضعه الصحي الحرج وأنه يود التغلب على المرض في مباراة حياته التي يخوضها لكي يعود بعد ذلك إلى حياته واستئناف نشاطه المهني والإشراف على تنفيذ المشاريع التي يود تحقيقها. ولكن في فجر الثلاثاء الماضي انطفأت شمعة حياة ميتسو وقضى نحبه بعد مشوار من التدريب حافل بالإنجازات.

حمد بن ثامر: رحيل ميتسو خسارة كبيرة

تقدم الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني رئيس مجلس إدارة نادي الغرافة بخالص العزاء والمواساة إلى أسرة المدرب الفرنسي الراحل برونو ميتسو المدير الفني السابق لفريق الكرة بنادي الغرافة الذي توفي صباح أمس الاول.

وقال الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني في تصريحات للموقع الرسمي للنادي: لاشك أن كرة القدم فقدت مدرباً كبيراً صاحب امكانيات هائلة تشهد عليها انجازاته التي حققها مع الفرق والمنتخبات التي تولى مسؤوليتها طوال مسيرته الرياضية.

وأكد رئيس نادي الغرافة أن ميتسو شهد مع النادي العديد من الانجازات التي كان له دور كبير فيها سواء بالفوز ببطولة الدوري في عام 2005، وأخيراً كأس ولي العهد في عام 2011، مؤكداً أن المدرب الفرنسي الراحل كان من الشخصيات المحبوبة من قبل الجميع داخل النادي.

وأضاف: علاقتنا بميتسو كانت أكبر من علاقة تربط ادارة ناد بمدرب، وإنما كانت علاقات ممتدة وصداقة دائمة مع الجميع داخل النادي، وكنا على تواصل مستمر معه حتى بعد رحيله عن النادي وعلى مدار الفترة الأخيرة.

وأشار الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني إلى أن ميتسو كان يحب العمل الذي يقوم به ويتفانى في اداء واجباته، ولم يكن مجرد مدرب يقود فريقاً داخل الملعب خلال التدريبات أو المباريات فقط ، وإنما كان مكتشفاً للنجوم والموهوبين وعلى علاقة جيدة باللاعبين داخل وخارج الملعب مما كان له أثره الواضح على النتائج المميزة التي حققها مع كل الفرق التي تولى تدريبها.

وختم رئيس نادي الغرافة حديثه قائلاً: رحيل ميتسو خسارة كبيرة لكرة القدم ولكنه قضاء الله سبحانه وتعالى، تعازينا الخالصة لأسرة المدرب الكبير ولكل منتمٍ لكرة القدم، ويعرف مدى قيمة ميتسو.

٩ لقاءات في «قطر غازليغ»



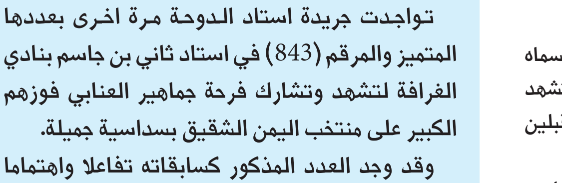
عصام الحجر

بعد توقف دام 20 يوما بالتمام والكمال، يعود قطار الدوري المشترك، بمسماه الجديد قطرغازليغ ، إلى متابعة رحلته من المحطة الثالثة والتي سوف تشهد إقامة تسعة لقاءات غاية في الأهمية، على مدار يومي السبت والأحد المقبلين وبواقع ثلاث مباريات في الانطلاقة وستة أخرى في الختام.

وتقام السبت مباريات معيذر مع أم صلال بملعب سعود بن عبدالرحمن ويلعب مسيمير ولخويا ويستضيف السيلية فريق الخريطيات بملعبه فيما تقام الأحد مباريات العربي والوكرة ويتواجه الأهلي وقطر.. ويلتقي السد بالجيش بملعبه في حين يصطدم الشحانية المشارك بالصدارة ثالث الترتيب بفارق الاهداف الريان على ملعب الاخير.. كما يلتقي المرخية بالغرافة على ملعب أحمد بن علي ايضا.

التفاصيل ص 41

العدد «٨٤٣» بيد جماهير العنابي





تواجدت جريدة استاد الدوحة مرة اخرى بعددها المتميز والمرقم (843) في استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة لتشهد وتشارك فرحة جماهير العنابي فوزهم الكبير على منتخب اليمن الشقيق بسداسية جميلة.

وقد وجد العدد المذكور كسابقاته تفاعلا واهتماما من قبل جماهيرنا التي رسم الفوز الكبير للعنابي الفرحة على وجوهها.. وقد أعلن قسم التوزيع بانه سيعمل أثناء اجازة عيد الأضحى المبارك بكامل طاقته من خلال خطة عمل وضعها لفريق التوزيع لضمان انتشار الجريدة في كل مكان أثناء الاجازة وخاصة في أماكن تواجد جماهيرنا.

أربع نقاط قد تكفي المنتخب القطري لحسم التأهل

دوري نجوم قطر يجهّز العنابي لمواجهتي اليمن وماليزيا بالتصفيات الآسيوية

محمود الفضلي

ارتأى الجهاز الفني للمنتخب القطري الأول لكرة القدم الذي يقوده الوطني فهد ثاني عدم خوض اية مباراة ودية تحضيرية ابان المعسكر التحضيري الذي سيدخله العنابي اعتبارا من السادس من شهر نوفمبر المقبل تأهبا لمواجهتي اليمن يوم الخامس عشر من الشهر نفسه هناك في مدينة العين الإماراتية، وماليزيا في التاسع عشر منه ايضا هناك في العاصمة كوالالمبور لحساب الجولتين الرابعة والخامسة من التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا المقبلة «استراليا 2015» ضمن المجموعة الرابعة التي يتصدرها المنتخب البحريني برصيد 7 نقاط بعد تعادله بهدف لمثله مع المنتخب الماليزي امس الأول في الجولة الثالثة، فيما سجل المنتخب القطري صاحب المركز الثاني برصيد 6 نقاط انتصارا عريضا على المنتخب اليمني في الدوحة الأحد الماضي بسداسية دون رد، اعاده الى المسارات الصحيحة في شأن خطف إحدى بطاقتي التأهل الى النهائيات القارية، تاركا المنتخب اليمني في المركز الأخير بدون نقاط بتلقيه الخسارة الثالثة تواليا، في حين ارتفع رصيد المنتخب الماليزي الى النقطة الرابعة بتعادله مع البحرين.

مخاوف من الإرهاق

الجهاز الفني للمنتخب القطري قرر عدم خوض اي تجارب ودية في المعسكر الذي يسبق المواجهتين المقبلتين والمتتاليتين، حيث سيكتفي بمشاركة العناصر الوطنية مع فرقهم ضمن منافسات دوري نجوم قطر، عندما يخوضون خلال الفترة ما بين الثامن عشر من شهر اكتوبر الجاري الى حين السادس من نوفمبر القادم اربع جولات في الدوري، يجدها المدرب كافية لتحضير اللاعبين بدنيا، على ان يستثمر التدريبات خلال المعسكر لتحضير الفريق خططيا وفقا للاستراتيجية التي سيخوض فيها المنتخب القطري المباراتين، حيث يخشى المدرب من الاحمال البدنية الزائدة في حال خوض اللاعبين لمباريات إضافية غير الاربع ضمن منافسات الدوري والتي تُلعب خلال ستة عشر يوما فقط، ناهيك عن أن المنتخب القطري سيخوض مباراتي اليمن وماليزيا خارج الأرض في غضون اربعة ايام وهو ما سيشكل اعباء إضافية.

وسيتعين على العنابي السفر الى العين يوم الرابع عشر من نوفمبر القادم وخوض مباراة اليمن في اليوم الموالي قبل السفر الى كوالالمبور يوم السادس عشر من الشهر نفسه تحضيرا لمواجهة ماليزيا يوم التاسع عشر، وهي برمجة جديدة تذكرنا بالتعارض الذي جرى بين ملاقاة البحرين يوم 22 مارس الماضي في مستهل مشوار تصفيات «استراليا 2015» وملاقاة كوريا الجنوبية يوم 26 من الشهر نفسه هناك في سيئول ضمن الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم المقبلة في البرازيل.



استثمار النشوة

يأمل المدرب فهد ثاني الذي بات مصيره مرهونا في قادم منافسات تصفيات كأس اسيا في البقاء على رأس الإدارة الفنية للعنابي حسب تأكيدات الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني الرئيس المنتخب للتو للاتحاد القطري لكرة القدم، استثمار النشوة الكبيرة التي تعيشها العناصر الوطنية من الفوز العريض على المنتخب اليمني بسداسية دون رد هنا في الدوحة، من اجل تجديد الفوز في مباراة الإياب والوصول الى النقطة التاسعة التي ستجعل المنتخب القطري يدخل اجواء مواجهة ماليزيا المطارد المباشر للعنابي على البطاقة الثانية المؤهلة الى النهائيات الاسيوية عن المجموعة بأريحية كبيرة.. لعل ما يخفف من وطأة الرحلة الطويلة الى كوالالمبور بالظروف المشابهة التي سيعيشها المنتخب الماليزي الذي سيكون عليه العودة الى كوالالمبور من البحرين بعد ملاقاة منتخبها في المنامة في الجولة الرابعة من منافسات المجموعة، في حين سيكون العنابي قادما من العين.. ولعل نتيجة مباراة ماليزيا مع البحرين قد تحدد حاجة العنابي من تلك المواجهة، فخسارة المنتخب الماليزي تعني بان التعادل سيكون كافيا للعنابي لحسم التأهل الى النهائيات قبل الجولة الأخيرة من عمر التصفيات والتي يستقبل فيها المنتخب القطري نظيره البحريني، لكن ذلك مشروط طبعا بالفوز على المنتخب اليمني يوم الخامس عشر من نوفمبر، حيث يرتفع رصيد العنابي الى النقطة العاشرة، ولن يضيره فوز المنتخب الماليزي على اليمن في الجولة الأخيرة، على اعتبار ان سقف الرصيد الماليزي سيصل الى ثماني نقاط فقط، في حين ان الرصيد العنابي سيصل الى النقطة العاشرة، وسيكون بمقدور العنابي خطف الصدارة من نظيره البحريني بالفوز عليه في الجولة الأخيرة بنتيجة تزيد عن هدف، حيث كان الأحمر قد فاز على العنابي ذهابا بهدف دون رد، على اعتبار ان رصيد المنتخبين انذاك سيصل الى 13 نقطة، وبالتالي فستكون المفاضلة بالمواجهات المباشرة حسب تعليمات الاتحاد الاسيوي لكرة القدم.

فهد ثاني يقدم «دفعة» من مهر البقاء على رأس الإدارة الفن



تعامل الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني الرئيس المنتخب للاتحاد القطري لكرة القدم لولاية جديدة تستمر حتى عام 2017، بكل شفافية مع ملف المدرب الوطني للمنتخب القطري فهد ثاني بما يتعلق بمسألة بقائه على رأس الإدارة الفنية للعنابي في نهائيات كأس اسيا «استراليا 2015».. عندما أكد بان الاتحاد سيجري عملية تقييم لاداء الفريق الوطني تحت إمرة فهد ثاني بعد نهاية التصفيات القارية، ومن ثم اتخاذ القرار إما باستمراره مع المنتخب او التعاقد مع مدرب جديد يقود العنابي في النهائيات في حال التأهل، مشددا على أن فهد ثاني مدرب محترف ويتم التعاطي معه بذات المنظور الاحترافي من حيث البحث عن مصلحة المنتخب القطري وليس البحث عن بقاء مدرب على رأس الإدارة الفنية لمجرد انه وطني.

إذاً الأداء والنتائج هما اللذان سيحكمان مصير المدرب الوطني.. وبالتالي فإن السداسية التي انتصر فيها العنابي على نظيره اليمني في المباراة الأخيرة التي جمعتهما في الدوحة لحساب الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الرابعة المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا، تبدو وكأنها دفعة من حسابات بقاء المدرب على رأس عمله بعد نهاية التصفيات.. فالصورة التي قدمها المنتخب القطري بتعامله بحزم مع مسألة تحقيق الانتصار الذي يعيد الفريق الى المسارات الصحيحة، كانت من ابرز الإيجابيات التي اظهرها اشبال فهد ثاني ومنذ الدقيقة الأولى على انطلاق اللقاء.

ولعل التصريحات التي ادلى بها المدرب فهد ثاني بعد الانتصار العريض، قد اسعدت المسؤولين في الاتحاد، ذلك ان فهد ثاني أكد بان الفريق الوطني القطري يملك جودة في الاداء اكثر من تلك التي قدمها امام اليمن، واعدا بتطوير المستوى في القادم القريب.. وإذا كان العنابي بالفعل يملك افضل مما قدمه امام اليمن رغم الفوز العريض، فذلك يعني ان المدرب ربما يُجبر الاتحاد على تمديد التعاقد معه كي يحقق مراده بان يكون من المدربين المواطنين القلائل الذين سيقودون العنابي في بطولة كبيرة كنهائيات كأس اسيا، ويصبح انجازه مزدوجا على اعتبار ان فهد ثاني هو اول مدرب قطري يقود المنتخب الأول في التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم.. بيد ان كل ذلك مرهون بما يمكن ان يقدمه المدرب على ارض الواقع في المباريات المتبقية من عمر التصفيات، وليس بما يمكن ان يقال عبر وسائل الإعلام والصحف..

ومما لا شك فيه بأن فهد ثاني بات يدرك تماما ان مهر البقاء على رأس الإدارة الفنية للمنتخب الاول في النهائيات، بات يرتبط بمسألة تأهل العنابي بطلا للمجموعة الرابعة والتفوق على المنتخب البحريني الشقيق، وهو ما يعني بان المنتخب القطري بحاجة الى الفوز في مبارياته الثلاث المتبقية.

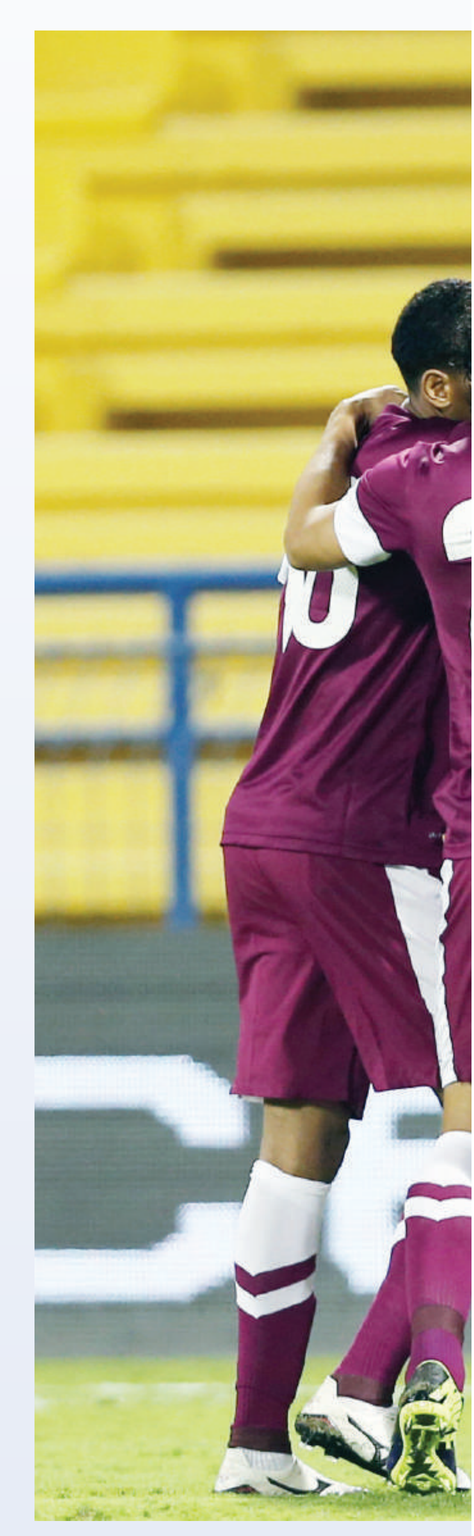


البرمجة الآسيوية تضر بالعنابي مجدداً

وضع الجهازان الفني والإداري مسبقا خطة إعداد للعنابي سبقت مباراة اليمن الاول في الدوحة وشملت ايضا المباراتين القادمتين امام اليمن يوم الخامس عشر من شهر نوفمبر القادم في مواجهة العودة هناك في مدينة العين الإماراتية التي اختارها الاشقاء اليمنيون ارضا لهم بعد قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بمنع المنتخب اليمني اللعب على ارضه جراء الأوضاع الأمنية، وملاقاة المنتخب الماليزي هناك في كوالالمبور يوم التاسع عشر من الشهر ذاته.. واتفق الجهازان الفني والإداري على أن يدخل المنتخب القطري معسكرا في الدوحة ثم يغادر المنتخب الى العين في الرابع عشر من شهر نوفمبر عقب معسكر محلي يدخله الفريق الوطني اعتبارا من السادس من نوفمبر القادم اي عقب منافسات الأسبوع الثامن لدوري نجوم قطر، على ان يغادر الفريق الوطني الى العين يوم الرابع عشر من الشهر نفسه قبل يوم واحد من موعد مباراة اليمن.

وحسب الخطة فإن العنابي سيبقى في العين ويجري مرانا في اليوم الموالي السادس عشر من نوفمبر قبل ان يقصد العاصمة كوالالمبور في اليوم ذاته قبل مواجهة المنتخب الماليزي يوم التاسع عشر من الشهر نفسه، في الرحلة متعبة نوعا حيث سيخوض اللاعبون مباراتين في غضون اربعة ايام خلافا لعناء السفر مرتين وخصوصا الى ماليزيا حيث تستغرق الرحلة وقتا طويلا، بيد ان تلك البرمجة باتت اعتيادية من قبل الاتحاد الاسيوي الذي سبق وان وضع المنتخب القطري في مأزق مماثل، عندما فرض على العنابي خوض مباراتين في غضون ذات الفترة الزمنية التي لا تزيد عن اربعة ايام، الاولى كانت امام المنتخب البحريني في مستهل مشوار ذات التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا «استراليا2015» يوم الثاني والعشرين من مارس الماضي في المنامة، فيما كانت برمجة مباريات المرحلة الحاسمة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم المقبلة في البرازيل 2014 قد فرضت على المنتخب القطري ملاقاة نظيره الكوري الجنوبي في سيئول يوم السادس والعشرين من الشهر نفسه.. الغريب في الأمر ان الاتحاد الاسيوي وحيال الشكاوى التي رفعتها عديد الاتحادات في الغرب الاسيوي، سمح بتغيير موعد مباريات تصفيات «استراليا 2015» باتفاق بين اتحادي البلدين طرفي المباراة، وكأن شيئا لم يكن ...على اعتبار ان المنتخبات التي لا تشارك في حاسة الإقصائيات المونديالية رفضت تغيير الموعد، كما فعل الاتحاد البحريني الذي اصر على الموعد كي يضع الضغط على المنتخب القطري لكسب المباراة وهو ما جرى بالفعل، حيث خسر العنابي بهدف دون رد، بعدما حاول المدرب فهد ثاني خلط توليفاته من أجل ضمان ظهور العنابي بالصورة المطلوبة امام الشمشون الكوري، وكاد المدرب ان يعود من هناك بنقطة التعادل، حيث ظل المنتخبان متعادلين الى حدود الدقيقة الأخيرة من الوقت بدل الضائع التي شهدت انتصار المنتخب الكوري بهدفين لهدف.

نية للعنابي



حظوظ العنابي لحسم التأهل المبكر

ما من شك في أن الانتصار الكبير الذي حققه المنتخب القطري على شقيقه اليمني بستة أهداف دون رد هنا في الدوحة في الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الرابعة من التصفيات المؤهلة الى «استراليا 2015»، ساهم في إعادة العنابي الى قلب المنافسة على إحدى بطاقتي التأهل، فالمسألة كانت أشبه بمفترق طرق على اعتبار ان اي تعثر كان سيدخل الفريق الوطني القطري في اشتراطات تجعل امر التأهل اكثر صعوبة، خصوصا وان المنتخب الماليزي المنافس المباشر منطقيا على البطاقة الثانية سيواجه العنابي على أرضه وبين جماهيره هناك في كوالالمبور.

عموما المعطيات باتت مختلفة الآن، وثمة إمكانية لان يتأهل العنابي أول المجموعة متقدما على المنتخب البحريني صاحب الصدارة الحالية، على اعتبار ان المواجهة الأخيرة ستجمع العنابي بالأحمر البحريني هنا في الدوحة، بيد ان الاقرب هو ان يحسم المنتخبان الخليجيان امر تأهلهما حتى قبل مواجهتهما الأخيرة.

المنتخب البحريني حافظ على الصدارة رغم تعادله مع ماليزيا في كوالالمبور بهدف لمثله رافعا رصيده الى النقطة السابعة، حيث كان الأحمر قد حقق انتصارين متتاليين في مستهل مشوار التصفيات على العنابي في المنامة بهدف دون رد وعلى المنتخب اليمني في العين بهدفين دون رد.. بالمقابل ارتفع رصيد المنتخب الماليزي الى النقطة الرابعة بعد ان كان قد فاز على اليمن بهدفين لهدف وخسر أمام العنابي في الدوحة صفر/2.. وحسب البرمجة المقبلة فإن احتمالات حسم المنتخب القطري تأهله الى نهائيات «استراليا 2015» خلال المباراتين المقبلتين وقبل المواجهة الأخيرة امام البحرين في الدوحة باتت واردة جدا وإن كانت مشروطة وهي كالتالي:

– التعادل مع اليمن والفوز على ماليزيا في الجولتين الرابعة والخامسة، وهو ما يعني وصول العنابي الى النقطة العاشرة، في حين ان سقف نقاط ماليزيا في حال فوزها على اليمن والبحرين عشر نقاط ايضا وتأهل العنابي حتى في حال خسارته امام البحرين بتفوقه على المنتخب الماليزي في المواجهات المباشرة بعد تساوي رصيدهما.

– الفوز على اليمن وماليزيا في ذات الجولتين ووصول الرصيد الى النقطة 12 التي لا يمكن للمنتخب الماليزي الوصول اليها بانتصاره على البحرين واليمن، ليضمن العنابي التأهل بغض النظر عن نتيجة لقاء البحرين في الجولة الأخيرة.

– الفوز على اليمن في الجولة الرابعة مقابل خسارة ماليزيا او تعادلهما مع البحرين في ذات الجولة، وحينها سيكفي العنابي التعادل مع ماليزيا في الجولة الخامسة بالوصول الى النقطة العاشرة، في حين ان سقف نقاط الماليزي سيكون 8 نقاط في حال فوزها على اليمن في الجولة الأخيرة.

– جمع اربع نقاط من مباراتي اليمن وماليزيا في الجولتين الرابعة والخامسة بالوصول الى النقطة العاشرة، شريطة تعثر ماليزيا امام البحرين في المنامة في الجولة الرابعة بالخسارة او التعادل، حيث يصل رصيد العنابي حينها الى النقطة العاشرة، فيما يصبح رصيد ماليزيا 5 نقاط بالتعادل مع العنابي، وبالتالي يصبح السقف النقطي لهذا الأخير ثماني نقاط في حال فوزها المتوقع على اليمن في الجولة الأخيرة.

احتلال الصدارة وارد

صحيح ان الخسارة امام البحرين في اولى جولات مشوار المجموعة الرابعة في التصفيات منح المنتخب البحريني الأسبقية في المجموعة خصوصا بعد تحقيق الأحمر انتصارا ثانيا مهما على المنتخب اليمني خارج القواعد هناك في مدينة العين الإماراتية.. بيد ان تعثر الأحمر امام ماليزيا أمس الاول الثلاثاء، فتح الباب امام العنابي لتدارك الأمر والسعي نحو التأهل متصدرا المجموعة، لكن شريطة الانتصار في المباريات الثلاث المقبلة خصوصا في المواجهة الأخيرة التي ستجمع المنتخبين الخليجيين هنا في الدوحة، وهي الجولة التي يمكن أن يصلها العنابي وفي جعبته 12 نقطة، في حين انه من المؤكد ان تصل المحصلة النقطية للأحمر البحريني 13 نقطة بفوزه المتوقع على كل من اليمن وماليزيا عندما يستضيفهما في المنامة في الجولتين الرابعة والخامسة، وبالتالي سيكون العنابي مطالبا برد دين المنتخب البحريني والانتصار عليه في الدوحة لرفع الرصيد الى النقطة 15 والتأهل متصدرا للمجموعة.



مواقف فرق المجموعة الرابعة

المنتخب	فاز	خسر	تعادل	له	عليه	نقاط
البحرين	3	–	1	4	1	7
قطر	2	1	–	8	1	6
ماليزيا	1	1	1	3	5	4
اليمن	–	3	–	1	10	0

حذار من اليمني في العين



لم يكن الانتصار العريض الذي سجله العنابي على شقيقه اليمني بسداسية دون رد، ليدل على ان الضيوف كانوا لقمة سائغة او فريقا متواضعا.. فالواقع يؤكد الى أن اشبال المدرب الوطني سامي نعاش انقادوا الى الهزيمة الثقيلة جراء ظروف خاصة عاشوها إبان اللقاء ساهمت في الانهيار الذي شهده الفريق الذي انهى الشوط الأول متأخرا بهدفين دون رد.

ويكفي القول بان الدقيقة الثالثة من عمر اللقاء منحت العنابي ركلة جزاء ارغمت الفريق اليمني على الخروج مبكرا من مناطقه خصوصا وانه كان يسعى لتحقيق الانتصار الأول في التصفيات بعد خسارتين متتاليتين امام البحرين في العين الإماراتية وامام ماليزيا في كوالالمبور.. وفي خضم بحثهم عن العودة تلقوا ضربة ثانية في الدقائق العشر الأخيرة من الشوط الأول بالطرد الذي منح اصحاب الأرض افضلية عددية، وبات على المنتخب اليمني في الشوط الثاني ان يعود الى المباراة وهو منقوص؟!.

عموما ما نقصده ان العنابي لن يكون في مهمة سهلة في مواجهة الإياب التي ستجمعه بالمنتخب اليمني هناك في العين يوم الخامس عشر من شهر نوفمبر القادم، خصوصا وان الاشقاء اليمنيين سيدافعون عن الفرصة الأخيرة في شأن المنافسة على التأهل بعد ثلاث جولات اولى خرجوا منها خاليي الوفاض، وبالتالي فإن الشراسة والسعي للانتصار سيكونان اسلحة الفريق اليمني ومدربه نعاش من أجل إنعاش حظوظ التأهل الى النهائيات الاسيوية.


بين البداية المتواضعة للخور في الدوري وآمال استرجاع ما فات.. بولوني لـ« استاد الدوحة »:


عانينا من غيابات ركائز


فؤاد اسماعيل

يعد فريق الخور من بين الفرق التي تحقق الانطلاقة التي كانت منتظرة منها في دوري الـنـجـوم هـذا الـمـوسـم، بحصيلة ثلاثة تعادلات وخسارة يتواجد الفرسان في المركز الثاني عشر على بعد نقطة من ذيـل الترتيب المشترك بين الاهلي وأم صـلال في وقت كان ينتظر فيه المتتبعون أن يكون رفـقـاء ماديـسـون أحـد الاطـراف المنافسة على اللقب، وللعودة إلـى أسـبـاب هـذه النتائج الـمـتـواضـعـة فـقـد ربطنا موعدا مع المدرب الروماني للفريق بولوني الذي كشف لنا عن أمور عدة تجدونها في هذا الحوار.

كيف تقيم أولا البداية المتواضعة لفريقك هذا الموسم؟

– كلمة متواضعة هي الأصح نظرا للنتائج التي حققناها خلال المباريات الأربع التي لعبناها لحد الآن حيث تعادلنا في ثلاث منها وخسرنا في واحدة أمام الريان وبالرغم من أننا كنا نستحق أفضل من الحصيلة التي تحصلنا عليها إلا أن النتائج جاءت منطقية لحد بعيد لتقارب مستوى الفرق في بداية هذا الموسم، فالكل يبحث عن تحقيق انطلاقة قوية تسمح له بالتواجد على الأقل في منتصف جدول الترتيب قبل مرحلة مباريات العودة التي ستزداد الأمور خلالها تعقيدا وسيكون التنافس على أشده سواء بين مجموعة المقدمة من أجل اللقب وحتى أصحاب المؤخرة للنجاة من شبح النزول وعموما أنا لست راضيا كل الرضا على حصيلتنا الآنية لأنني كنت أتوقع نتائج أفضل نظرا للتحضيرات الجيدة التي قمنا بها سواء أثناء وحتى بعد معسكرنا الخارجي.

تحسن مستوى الدوري

إذن تقصد أن تحسن وتطور مستوى الدوري هو السبب الجوهري؟

– نعم أعتقد أن مستوى الدوري تغير كثيرا مقارنة بالمواسم الماضية خاصة بوجود 14 فريقا هذا الموسم إذ صارت المباريات أكثر إثارة نتيجة للتنافس الشديد والإندفاع البدني الكبير فوق أرضية الميدان حيث أصبح من الصعب ترشيح فريق للفوز على حساب آخر والدليل ما فعلته الأندية الصاعدة من الدرجة الثانية على غرار معيذر وبدرجة أقل الأهلي في وقت لم تعد فرق أخرى كالجيش والسد وأيضا لخويا تفوز على خصومها بسهولة مثلما كان عليه الحال في السابق وهو ما سيزيد من متعة المنافسة التي لم تعد فيها فرق كبيرة وأخرى صغيرة وأعتقد أن هذه العوامل والمعطيات تصب كلها في مصلحة المنتخب الوطني القطري الذي تنتظره تحديات كبيرة.

خسرتم برباعية كاملة أمام أحد أضعف فرق الدوري لحد الآن ماذا حصل لكم بالضبط يومها؟

– خسارتنا أمام فريق الريان وبتلك النتيجة العريضة لم يكن أبدا أمرا متوقعا من طرف أحد وكما قلت للاعبين في غرف التبديل عقب المباراة بأن ذلك لا يعد أمرا مقبولا إطلاقا أن ننهار بتلك الطريقة خاصة في العشر دقائق الأخيرة من المباراة، أعتقد ان المنافس كان أفضل منا يومها خاصة فيما يتعلق بالصراعات الثنائية ونسبة الاستحواذ على الكرة وحتى فيما يتعلق بالفعالية الهجومية، لقد أضعنا الكثير من الكرات خاصة في وسط الميدان نتيجة لتباعد خطوطنا الثلاثة وهو ما ترك مساحات للفريق الخصم من أجل فرض منطقه وقيادة هجماته بطريقة منظمة وسهلة إبتداء من الخلف، اندفاعنا نحو الهجوم للتسجيل والعودة في النتيجة جعلنا نترك فراغات رهيبة تلقينا على إثرها هدفين قاتلين في نهاية المواجهة لتتضاعف النتيجة إلى أربعة أهداف.



بالحديث عن الفعالية الهجومية ما هو مشكل خطكم الأمامي مقارنة بالموسم الماضي خاصة وأنه سجل هدفا واحدا فقط في أربع مباريات لحد الآن؟

– خطنا الأمامي والفعالية الهجومية أمام المرمى هو أكبر المشاكل التي يعاني منها فريقنا هذا الموسم إذ كما قلت لم نتمكن من تسجيل سوى هدف واحد لحد الآن وقد كان ذلك عن طريق إبراهيم خلال أول جولة أمام نادي قطر وهي حصيلة ضعيفة جدا مقارنة بالموسم الماضي وحتى ما كنا نتطلع إليه في بداية الموسم الجاري ولعل لكل هذا أسباب عدة أولها الغياب المتواصل لمهاجمنا المحترف برونو سواريز الذي أصيب خلال المباراة الاولى والذي كنا نعول عليه الكثير من أجل قيادة الخط الأمامي ومساعدة بقية زملائه المهاجمين بفضل خبرته الطويلة وأيضا إمكانياته الكبيرة إضافة إلى عدم اكتمال الجاهزية الكاملة والتامة لماديسون العائد من إصابة كما أن غياب وسط الميدان عبدون الذي كان متواجدا مع منتخب الشباب كان له تأثير واضح على مردود الفريق كونه القلب النابض واللاعب الذي يتعب ولا يمل خاصة في مهمة استرجاع الكرات والمساعدة في إعادة بناء الهجمات من خط الوسط وعدة معطيات أخرى خارجة عن نطاقنا قد تبدو بسيطة لكنها مؤثرة للغاية.

أخطاء تحكيمية

ماذا تقصد بخارجة عن نطاقكم؟

...زنا وانتظروا عودتنا القوية



– هناك العديد من الامور التي قد تحدث في مباراة كرة قدم إما أن يستفيد منها الفريق أو أن يدفع ثمنها غاليا ولعل أولها وأبرزها هي الأخطاء التحكيمية التي حرمتنا من تحقيق أول فوز لنا ومنذ الجولة الأولى في الدوري حيث كنا متفوقين في النتيجة أمام نادي قطر ثم أضفنا هدفا ثانيا عن طريق جوليو سيزار غير أن حكم المباراة قام بإلغائه بدون أي سبب واضح وهو ما أثر على معنويات اللاعبين وجعلهم يضيعون تركيزهم الأمر الذي كلفنا هدف التعديل بعدها بدقائق فقط، لست شخصا يتكلم كثيرا عن تفاصيل التحكيم لكن الأخطاء أحيانا تكون كبيرة وقاتلة في نفس الوقت وهي أحد أسباب تضييعنا الفوز يومها وربما انطلاقة أفضل في الدوري على غرار بعض الفرق الأخرى التي لا تعتبر أفضل منا.

أكيد أن تعادلكم الاخير مع لخويا أعاد الروح في الفريق؟

– لخويا فريق قوي ومنظم نظرا لما يضمه من لاعبين ممتازين محترفين وحتى مقيمين أصحاب قدرة وقادرين على صنع الفارق وتقديم الإضافة اللازمة للتغلب على أي منافس لهم في دوري النجوم، صحيح أن نتيجة التعادل ضد وصيف الدوري الموسم الماضي تعد نتيجة إيجابية لكن نظرا لمجريات اللقاء فأعتقد اننا كنا الأقرب لتحقيق الفوز إلا أن احترامنا الزائد عن اللزوم لإمكانيات ومهارات لاعبي لخويا جعل المواجهة متوازنة بيننا إلا أنني في النهاية أحيي وأهنئ اللاعبين على أدائهم الرجولي الذي ظهروا به طوال شوطي المباراة وهو مؤشر على مستقبل أفضل خلال الجولات المقبلة التي أنتظر خلالها استفاقة وعودة قوية من فريقي.

كيف تفسر تألق فرق السيلية والوكرة وحتى قطر وأيضا تواجدهم في أعلى الترتيب لحد الآن؟

– كرة القدم ليست علما دقيقا وقد تحصل فيها بعض المفاجآت نتيجة لتراخي وتراجع مستوى بعض الفرق في وقت تستفيد أخرى من تلك الظروف وهي أمور تحصل في أكبر الدوريات في العالم كما يعتبر هذا حقا مشروعا، من حسن حظ فريق السيلية الذي كان يصارع من أجل البقاء الموسم الماضي وأيضا نادي قطر والوكرة وحتى القادم الجديد معيذر أنهم حققوا إنطلاقة قوية في الدوري هذا الموسم وهو ما قد يساعد البعض منهم في تسيير باقي المشوار القادم بأريحية نسبية عنا، أما عن الفرق المتعودة على لعب الادوار الاولى على غرار السد، لخويا والجيش فأتوقع أن تعود في الجولات القليلة المقبلة لأعلى الترتيب من أجل التباري على اللقب تماما مثلما تعودت عليه خلال المواسم الماضية.

لا أتوقع مفاجآت

أيمكن لفرق المقدمة حاليا التنافس على لقب الدوري إلى غاية آخر جولة؟

– الموسم مازال طويلا ولا يمكن سوى لأصحاب النفس الطويل أن يواصلوا المشوار بنفس الخطى الثابتة وتحقيق نفس النتائج الإيجابية على الأقل وحسب وجهة نظري فإنه لن تكون هناك مفاجآت في جدول الدوري الختامي للدوري نهاية الموسم إذ أتوقع أن تتنافس على اللقب نفس الفرق المتعودة على ذلك في حين ستكتفي البقية بما فيهم نحن فريق الخور بوسط وأسفل الترتيب على غرار المواسم الماضية ولا أتصور أن تكون هناك مفاجآت لأن التباري على الألقاب يتطلب تعدادا ثريا وقويا وإمكانيات مادية في المستوى كذلك.

وهل تتوقع عودة فريقكم بقوة خلال الجولات المقبلة؟

– أكيد أننا سنعود بقوة خلال الجولات المقبلة خاصة بعودة كل ركائز الفريق سواء المصابة منها أو الغائبة وأتوقع آداء أفضل وحلولا هجومية أنجع.

الخليجية.. غير

ألا تعتقد أن خوض غمار المنافسة الخليجية في ظل الوضعية التي تتواجدون فيها من شأنه أن يؤثر عليكم أكثر؟

– لو كانت بداية منافسة دوري أبطال الخليج في هذا الظرف من الموسم لكنت وافقتك وجهة النظر لكن تأجيل مبارياتها أمر يخدمنا كثيرا ويجعلنا نرتب أمورنا ونحضر أنفسنا بالشكل اللازم لخوض مغامرة جديدة فيها بعد وصولنا للمباراة النهائية في النسخة الماضية ولو أن شهيتنا وأهدافنا أكبر هذا الموسم وهي التتويج باللقب الذي ضاع منا لكن قبل كل هذا علينا التركيز في تحسين نتائجنا في الدوري ووضعيتنا في جدول الترتيب.

وأما عن مشاركتكم في كأس النجوم وفوزكم الاول على الريان؟

– بعد خسارتنا الثقيلة أمام العربي تمكنا من الفوز أمام الريان وهو أمر جيد للمعنويات ولو أن منافسنا لعب بعناصر كلها تقريبا من فريق الرديف لكن بالرغم من ذلك إلا أن فريقنا قدم آداء جميلا وسيطر على مجريات اللعب كلها خاصة خلال المرحلة الثانية وانتزع فوزا مستحقا قد يساعدنا على تخطي مرحلة النتائج السلبية التي نمر بها ويعطينا ثقة أكبر خلال المباريات المقبلة.

مباراة صعبة

تواجهون مساء السبت المقبل لحساب الجولة الخامسة فريق العربي فكيف ترون هذه المباراة؟

– أكيد أنها مباراة صعبة وقوية على الفريقين نظرا للوضعية الحساسة التي يعيشها كل منا في بداية الدوري الجاري ولو أن العربي تنفس قليلا بعد فوزه على الأهلي وأخذ جرعة معنوية كبيرة قد تساعده أكثر خلال مباراة يوم السبت التي أعتبرها مفخخة لذا فعلينا التحضير لها جيدا سواء من الجانب الفني وأيضا الذهني الذي يعد مفتاح هذا النوع من المباريات.

ألا تعتبرها ثأرية بعد خسارتكم أمام نفس الفريق وبسداسية كاملة في منافسة كأس النجوم؟

– لا أرى الأمور بهذا الشكل لأن المباريات لا تتشابه ولكل منافسة معطياتها كما اننا لم نلعب بتشكيلنا الاعتيادي ضدهم في كأس النجوم لذا فالمباريات المقبلة بيننا سيكون فيها كلام آخر أفضل أن يقوله اللاعبون فوق أرضية الميدان.

تريد أن تضيف شيئا في النهاية؟

– أشكر استاد الدوحة على هذا الحوار متمنيا أن تتحلى مختلف وسائل الإعلام القطرية بالشفافية اللازمة وأن تكون بقدر المسؤولية الملقاة عليها من أجل المساهمة في نهوض وتطور الكرة القطرية والرياضة بصفة عامة لبلوغ أسمى درجات الاحتراف.

لا أتوقع مفاجآت في جدول الترتيب الختامي للدوري هذا الموسم

تأجيل مباريات الخليجية يخدمنا وهدفنا هذه المرة اللقب!

على وسائل الإعلام أن تتحلى بالشفافية اللازمة والاحترافية في مهامها

وقفة عند منافسات دوري نجوم قطر قبل وبعد التوقف

هل يتواصل اختفاء الكبار وتتـ

محمود الفضلي

تعود منافسات دوري نجوم قطر الى الواجهة المحلية بعد فترة توقف دام قرابة العشرة ايام من أجل إفساح المجال امام المنتخب القطري خوض لقاء نظيره اليمني في التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا «استراليا ٢٠١٥» وذلك بخوض غمار الاسبوع الخامس.. فترة التوقف سبقتها احداث عاشتها المرحلة الرابعة لم تخل من مفاجآت وظواهر ليست بالمعتادة ولو على صعيد التكهنات والتوقعات، فكيف يخسر الريان من السيلية بخماسية مقابل هدف؟! وكيف يفرط الملك القطراوي بفوز على الغرافة في الثواني الأخيرة من الوقت المضاف على الوقت الضائع؟.. وكيف يقبل السد اربعة أهداف برتقالية ويتعثر بالتعادل امام ام صلال؟,, وكيف يقبل لخويا التعادل مع الخور بعدما اعتقدنا بأن اشبال غيرتس استفاقوا من سباتهم بالفوز العريض على العربي برباعية.

لسنا بصدد الإجابة عن كل تلك التساؤلات.. بيد انها طروحات متوفرة على موائد النقاش بين الرأي الكروي العام، ولكنا بصدد الوقوف عند جزئيات أخرى ذات صلة بالمنافسة، منها اولا الصدارة



الوكرة يتصدر بجدارة.. فهل يقوى على الاستمرار؟



ما من شك في ان الوكرة بات أحد أفضل فرق دوري نجوم قطر بعد مرور اربعة اسابيع من عمر المسابقة، وصدارته لجدول الترتيب مستحقة وبجدارة بعدما حافظ اشبال الجنرال عدنان درجال على وهجهم وتألقهم وروحهم القتالية التي أظهروها في اكثر من مناسبة كان آخرها قلب التأخر امام معيذر الى فوز ثمين ليجنوا النقاط الثلاث التي منحتهم ريادة الجدول.

هي ليست المرة الأولى التي يسجل فيها النواخذة استهلالا مثاليا لمسابقة الدوري، فهم من سار جنبا الى جنب مع السد في الاسابيع الأولى من عمر النسخة السابقة حتى أنهم تلقوا خسارتهم الأولى فيما بعد الاسابيع الخمسة الأولى تحت إمرة المدرب البوسني محمد بزدارفيتش الذي نال مدحا مطلع الموسم الماضي من ذات الصنف الذي يناله الجنرال عدنان درجال الذي ينافس في كل اسبوع على ان يكون المدرب الأفضل في ميزان المحليين وآراء الإعلاميين والمتابعين والمراقبين، لسنا هنا بصدد إسقاط حال بزدارفيتش على درجال، مع يقيننا بان المدرب البوسني لا يتحمل وحده السقوط المتتالي مع اقتراب انتهاء القسم الاول من النسخة السابقة للدوري، فثمة عديد الأمور سنأتي على ذكرها من باب التحذير والتذكير كي لا يجد المدرب العربي العراقي الذي نفخر فيه وبتاريخه لاعبا ومدربا ذات المصير الذي لقيه الرجل في الموسم قبل الماضي.

لنتفق اولا على ان المنظومة الوكراوية من إدارة وجهاز وفني ولاعبين وجماهير باتت تطمح باستعادة أمجاد ايام الزمن الجميل عندما كان النواخذة رقما صعبا على المستوى المحلي ومنافسا شرسا على البطولات والألقاب.. بيد ان لكل ذلك مهرا وقاعدة صلبة وجب الانطلاق منها.. ولعل اهم ما يجب ان يتوفر عليه الفريق الوكراوي هو الزاد البشري الذي يمنح الفريق النفس الطويل والقدرة على تجاوز اي طارئ، فلا يمكن باي حال من الأحوال لفريق ان ينافس على لقب دوري نجوم قطر بمستجداته خصوصا عدد المباريات التي سيخوضها الفريق على مدار فترة زمنية تزيد عن ثمانية أشهر بعد زيادة عدد أندية الدرجة الأولى من أثني عشر ناديا الى اربعة عشر هذا الموسم، بدون قاعدة من اللاعبين على دكة الاحتياط من القادرين على تعويض اي نقص.. والسؤال هنا هل يمتلك درجال هذه القاعدة، ام ان الرجل سيجد نفسه امام سيناريو مكرر لما جرى في الموسم قبل الماضي عندما أنهكته الإصابات المتتالية والمتلاحقة لعدد كبير من لاعبيه، فكان من الطبيعي ان تتأثر النتائج، وهو ذات الأمر الذي عانى منه بزدارفيتش عندما تراجع مستوى فريقه الموسم الماضي.. وحتى لا يخرج علينا مشكك، نذكر بقصة حراسة المرمى التي شكلت ازمة قبل ان تتدخل الإدارة لحل الموضوع، ما نقصده ان الصورة الحالية والفنية للفريق الذي يثبت قدرة على المنافسة على اللقب، جديرة بان تتحرك لها الإدارة لضم لاعبين مواطنين ليكونوا في خدمة الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة ويدعموا الصفوف ويمنحوا درجال القدرة على مواجهة الامور الطارئة التي قد تحصل، وتحصل طبعا في عالم كرة القدم.

جدد التعثرات؟

الوكراوية والزاد الذي يحتاجه النواخذة للمضي قدما بتلك الصدارة في قادم مشوار الدوري الطويل والشاق والصعب خصوصا بعد مستجدات الموسم بزيادة فرق الدرجة الاولى.

وثمة وقفة عند الافضل من المدربين واللاعبين في الجولة الرابعة وفي المجمل العام، فاستحق المدرب التونسي سامي الطرابلسي ان يتولى ريادة المدربين في الجولة، فيما كان التوهج من نصيب المغربي انور ديبا نجم الوكرة وصانع العابه وهدافه في الاسبوع الرابع بهدفي الانتصار في شباك معيذر.. وكان لمسلسل تعادلات الغرافة نصيب ايضا من الطرح.

الطرابلسي وديبا.. الأفضل

ليس من المنطق ان يقال بأن الحال الذي يعيشه السيلية على مستوى دوري نجوم قطر ضربة حظ او رمية نرد، بل هو نتاج عمل متكامل إداري وفني والتزام وانضباط وتفان من اللاعبين الذين آمنوا بان الفريق الذي عاد للأضواء بفرمان من الاتحاد القطري لكرة القدم بعد الغاء الهبوط وزيادة عدد أندية الدرجة الاولى، قادر على أن ينفض غبار النسخة الماضية ليكون رقما صعبا.

الإدارة السيلاوية ابرمت تعاقدات في المستوى على صعيد اللاعبين المحترفين والمحليين ايضا، لكن الأمر الصائب الاكثر أهمية كان بالتعاقد مع مدرب المنتخب التونسي السابق سامي الطرابلسي الذي استطاع أن يوظف العناصر المتوفرة وصهرها في فكر تكتيكي مناسب لإظهار القدرات الفردية والجماعية وتحقيق نتائج إيجابية جعلت الفريق مهاب الجانب من المنافسين، ولا نعتقد ان الامور في القادم ستسير بذات السهولة والسلاسة التي سارت عليها في الاسابيع الاربعة الأولى، ذلك ان خصوم الفريق السيلاوي سيتوخون الحيطة والحذر في التعامل مع فريق يُظهر شراسة ويضرب من يتجرأ عليه ويستهين به، ومن اراد ان يتأكد من هذا الطرح فعليه ان يسأل الاورغوياني دييغو اغيري مدرب الريان.

الطرابلسي كان بحق المدرب الأفضل في الجولة الرابعة بعدما عرف من اين تؤكل كتف الريان وقاد فريقه للتفوق في كل تفاصيل المباراة من بابها الى محرابها بتنفيذ قد يكون خاليا من الأخطاء سوى بهفوة وحيدة بالهدف الذي سجله مدافع الريان موسى هارون بخطأ في تناوب قلبي الدفاع على رقابة نظيرهما في الريان عند الكرات الثابتة، فيما عدا ذلك فقد كان الأداء شبه مكتمل، مع الإشارة الى التعامل الممتاز من قبل الطرابلسي مع متغيرات المباراة، عندما عرف متى يرفع النسق ومتى ينهج التهدئة خلافا لتدخلاته على مستوى التغييرات.. بالمجمل سجل الطرابلسي «العربي» تفوقا واضحا على اغيري الذي توج بلقب افضل مدرب في الموسم الماضي.

وعلى مستوى اللاعبين يمكن القول بان المغربي انور ديبا صانع العاب الوكرة كان الأكثر تألقا في الجولة الرابعة.. كيف لا وهو من صاغ حوار الانتصار الوكراوي على معيذر الذي تقدم بالنتيجة بهدف عكسي وكراوي دون رد.

ديبا اجتهد كثيرا في المباراة وقام بدوره كصانع للألعاب بشكل مميز، قبل ان يأخذ على عاتقه لعب الدور المزدوج بين الصناعة والتهديف، فكان وراء المدفين الوكراويين اللذين منحا الفريق النقاط الثلاث والصدارة منفردا هذه المرة وخطفها من الملك القطراوي الذي ركبها بعد الجولة الثالثة.. ولعل تألق ديبا لم يقتصر على مباراة معيذر، فالرجل ما انفك يقدم اداء لافتا منذ بداية الدوري وحتى في الموسم الماضي ومع كل الأندية التي لعب لها، لكن يبقى الفارق مرتبطا ببعض الجزئيات التي تتعلق بالفريق الذي يلعب له والزملاء الذين يشاركونه اللعب والإدارة الفنية التي تعرف كيف تستخلص منه أفضل ما لديه من إمكانيات فنية.



الفهود ومسلسل التعادلات المتواصل

بات الفريق الغرفاوي على موعد دائم مع التعادلات... فالأمر لم يقف عند دوري نجوم قطر فقط بالتعادلات الاربعة لاشبال البرازيلي زيكو من اصل اربع جولات مضت من عمر المسابقة، بل الأمر نفسه انسحب على مشاركة الفريق بكأس نجوم قطر بتعادلين في الجولتين الأوليين من منافسات المجموعة الثانية ادخلت الفريق في ازمة في شأن حظوظه في السعي لخطف البطاقة الوحيدة المؤهلة الى الدور نصف النهائي عن المجموعة.

عموما بات زيكو مطالبا الآن بتصويب الأوضاع.. فالرجل لم يكن يلام في سابق الاسابيع على تلك التعادلات عطفا على الغيابات التي ابعدت عددا لا بأس به من العناصر الاساسية جراء الإصابات.. بيد ان الأمور باتت مختلفة الان بعدما استعاد الفريق خدمات عديد العناصر المحتجبة خلافا للتعاقد مع المهاجم ميكو الذي بدا وأنه يتوفر على إمكانات طيبة بمشاركته الاولى مع الفهود امام قطر، حيث كان اللاعب صاحب هدف التعديل للفريق الغرفاوي في الثواني الأخيرة من عمر المباراة خاطفا نقطة ثمينة لفريقه من الملك القطراوي.

انتصار العربي.. صحوة أم هدنة؟

ساد الهدوء اجواء الفريق العرباوي عقب الانتصار الأخير الذي سجله الاحلام على حساب العميد الأهلاوي برباعية مقابل هدف.. ذلك ان الاجواء قبل تلك المباراة كانت مفخخة حيث وصل الأمر حد التلويح بإقالة المدرب الالماني شتيلكة الذي وإن شرب من ذات كأس الإقالة ومن قبل الإدارة العرباوية السابقة وكذلك من إدارة السيلية، لكنه سجل امتعاضه من ذاك التهديد مشيرا الى ان البطولة مازالت في بداياتها ولا يجب الحكم على عمل المدرب خلال اربع جولات فقط.. الغريب في الأمر أن كل تلك الطروحات غابت منذ ذاك الفوز وكان المدرب قد عاد الى الصواب دفعة واحدة.

السؤال الذي يطرح نفسه هو التالي: هل انتهت الأزمة العرباوية وباتت الإدارة على يقين بأن الفريق لن يتعثر، باعتبار النتيجة العريضة على حساب الأهلي صحوة كاملة للفريق؟.. وهل تحول شتيلكة الى بطل بعد أن كان مدربا فاشلا لا يصلح لتولي الإدارة الفنية للفريق؟.. ام ان الاوضاع الحالية بالهدوء السائد ليست سوى هدنة انتظارا لسقوط قادم لفريق الاحلام يعيد الأمور الى المربع الأول على مستوى الإدارة الفنية من خلال التعامل مع المدربين بالقطعة، إن فاز بقي وإن خسر فإن الإدارة ستبحث امر إقالته؟.

عموما الموعد القادم لفريق الأحلام سيكون امام الخور الذي سجل صحوة في المرحلة السابقة برفضه الانصياع بأمر لخويا وصيف النسخة السابقة من الدوري، ليخرج الفرسان بتعادل مقنع بعد الخسارة الثقيلة على يد الريان في الاسبوع الثالث من عمر الدوري، وبالتالي فإن احتمال خسارة العربي وارد.



يسعون لاستعادة توازنهم وإيقاف نزيف النقاط عقب فترة التوقف

مدربون يقفون على صفيح ساخن مع عودة قطا

نزار عجيب

يقف عديد المدربين في الفرق الكبيرة على صفيح ساخن بعد ان اصبحوا امام مفترق طرق مع استئناف قطار دوري النجوم للانطلاقة من جديد، ويأمل مدربو فرق الغرافة والريان والعربي والخور في استعادة توازنهم وايقاف نزيف النقاط حيث يقف الرباعي زيكو واغيري وشتيلكة وبولوني على نفس الخط، وتنطلق جولات دوري النجوم من جديد يوم الجمعة باقامة مباريات الجولة الخامسة عقب فترة توقف المسابقة بسبب تجمع المنتخب الاول الذي لعب امام اليمن في تصفيات كأس اسيا والمباريات الدولية الاخرى للمنتخبات، حيث يبقى هدف الفرق التي تعرضت لهزات متتالية ان تكون قادرة على الصمود والعودة الى الطريق الصحيح.

وعمل المدربون الاربعة على ترتيب اوراقهم من خلال فترة التوقف حيث اقيمت جولتان في بطولة كأس النجوم ساهمت في معالجة سلبيات العديد من الفرق التي لم تظهر بمستوى مرض في الاربع جولات الاولى لدوري النجوم.

زيكو أمام تحدي كسر مسلسل التعادلات

البرازيلي زيكو مدرب فهود الغرافة اصبح مطالبا في الوقت الحالي بكسر مسلسل التعادلات التي رافقت مسيرة الفريق في الجولات الاربع السابقة، ولن يكون للمدرب اي اعذار عقب انطلاقة الدوري في الجولة الخامسة خصوصا وان صفوف الفريق الفرفاوي اكتملت مع استعادة الارجنتيني لوبيز لعافيته عقب الاصابة التي تعرض لها قبل انطلاق الدوري كما ان الفنزويلي ميكو دخل في الفورمة عقب انضمامه المتأخر في فترة الانتقالات الحالية.

ولعل من ابرز الاسباب التي جعلت الغرافة لا يعرف طعم الفوز في الاربع جولات الاولى هي الظروف الصعبة التي تمثلت في الاصابات والتي اثرت بشكل كبير على القائمة التي كان يعتمد عليها المدرب البرازيلي، ورغم ان زيكو تمتع بشجاعة كبيرة بعد ان واجه تلك الظروف بالاعتماد على مجموعة من اللاعبين الشباب الا ان النتائج في النهاية لم تكن في مصلحة الفريق الفرفاوي الذي جمع اربع نقاط فقط من خلال مبارياته التي خاضها في البطولة.

ويقف الغرافة في المركز الثامن بالترتيب العام للبطولة عقب انتهاء الجولة الرابعة، ولاشك ان هذا المركز لا يرضي طموحات المدرب البرازيلي الكبير والذي مازال يبحث عن البداية الصحيحة عقب اكتمال صفوف الفريق.

ومع عودة المهاجم الارجنتيني لوبيز الذي تعرض لاصابة سابقة والجاهزية التي اصبح عليها الفنزويلي ميكو وعودة حامد شامي وغيرهم من اللاعبين اصبحت تتوفر للمدرب زيكو عديد الخيارات التي يمكن ان يستفيد منها في المباريات المقبلة.

المواجهة الكبيرة للغرافة امام الريان يوم السبت ستكون بمثابة اختبار كبير للمدرب الذي اذا ما نجح في تحقيق نتيجة الفوز فانه سيكون كتب السطور الاولى لنجاحه مع الفهود في الموسم الحالي، لان لقاء الريان يعتبر حالة خاصة والفوز فيه يعد مكسبا كبيرا قد لا يتوقف عند حدود الست نقاط.

مشكلة الغرافة كانت تتمثل في غياب النجاعة الهجومية ولم يجد المدرب الاوراق التي يمكن ان يستخدمها في المباريات حيث اعتمد على الثنائي الشاب مؤيد حسن فضلي وسعود الخلاقي، ولكن مع عودة لوبيز وانضمام ميكو يبدو الغرافة في وضعية افضل خصوصا مع وجود البرازيلي نيني الذي يعد صانع الالعاب الاول في الفريق ومعه الاسترالي مارك بريشيانو الذي يلعب دورا مهما في خط الوسط، وسيكون المدرب زيكو مطالبا بوضع الطرق المناسبة التي تساعد الفريق الفرفاوي في استعادة هيبته المفقودة.

أغيري في وضع لا يقبل أي

مدرب الريان دييغو اغيري يبدو وضعه الاكثر صعوبة من بين جميع مدربي الدوري، ورغم ان الادارة الريانية جددت الثقة في مدربها رغم الهزيمة الثقيلة التي تعرض لها الرهيب في الجولة الرابعة امام السيلية وبخمسة اهداف لواحد، الا ان المدرب لم يتجاوز بعد مرحلة الخطر



شتيلكة بين الانطلاقة والعو

الالماني اوليبه شتيلكة تتفس الصعداء عقب فوز العربي الاول في الدوري والذي تحقق على حساب الاهلي برباعية في الجولة الرابعة، ورغم ان هذا الانتصار منح المدرب فرصة استعادة الثقة الا ان العربي مازال ينتظره عمل كبير خصوصا وان المباريات الثلاث الاولى لم تكن مرضية على مستوى الاداء والنتائج، ويعرف المدرب الالماني انه مطالب بتقديم المزيد لذلك عمل على استغلال فرصة التوقف وقام بتجهيز لاعبيه بصورة جيدة، ودفع مدرب العربي بكل اساسييه في لقاء الخور بالجولة الاولى لكأس نجوم قطر، كما لعب مباراة ودية مع المنتخب الفيتنامي كانت في اطار التحضير لخوض الجولة الخامسة التي يواجه فيها العربي الخور في ملعب حمد الكبير بالنادي العربي.

ويقف شتيلكة على مفترق طرق خصوصا وان فريق الاحلام يحتل المركز التاسع في الترتيب العام لاندية الدوري وهو مركز بعيد بلاشك عن طموحات الادارة والجمهور العرباوي الذي يبحث عن عودة فريقه ليكون منافسا بين الكبار، ويتطلب هذا الشيء من المدرب الالماني ان يعمل بقوة لوضع الطرق المناسة ويعد لاعبيه بالصورة التي تتناسب والطموحات الكبيرة.

فترة التوقف كانت بمثابة فرصة ذهبية للمدرب لكي يقوم بترتيب الاوراق خصوصا وانه ايضا اشرك مجموعة من اللاعبين الشباب في لقاء الخور وبالتالي حصل على فرصة لتجهيز البدلاء بشكل جيد، وقد تمنح العودة القريبة للمدافع البحريني سيد عدنان المدرب ايضا فرصة الظهور بشكل افضل في بقية المباريات.

مدرب العربي يبدو متفائلا بإمكانية

بولوني مازال يبحث عن انتصاره الأول مع الفرسان

المدرب الرابع في القائمة التي مازالت تبحث عن نفسها هو الروماني بولوني مدرب فريق الخور والذي مازال فريقه دون اي انتصار بعد اربع جولات، ولم يقدم بولوني في الموسم الحالي ذات الفريق الذي كان حصانا اسود في الموسم السابق، وفي الوقت الذي كنا نتوقع فيه ان يأتي بولوني بفريق اقوى الا ان المحصلة النهائية لفريق الخور لم تكن مقنعة ابدا واصبح المدرب الروماني مطالبا بتصحيح اوضاعه على وجه السرعة.

ورغم ان الخور فقد لاعبا مهما في بداية الدوري وهو المهاجم البرازيلي سواريز الا ان غياب لاعب واحد لا يمثل عذرا للمدرب والذي يفترض عليه ان يجد الحلول المناسبة لاخراج فريقه من الوضع الحالي الذي لا يلبي طموحات اهل الخور.

وعمل بولوني خلال فترة التوقف الماضية على ترتيب اوراقه والبحث عن حلول ومعالجات حتى يظهر فريق الخور بصورة جيدة، ولكن المدرب ايضا كانت عليه العديد من علامات الاستفهام في المباراة الاولى للخور بكأس النجوم امام العربي عندما رفض اشراك لاعبيه الاساسيين ودفع بالبدلاء فتعرض الخور لخسارة كبيرة قوامها ستة اهداف.

وعاد المدرب في مباراة الريان واشرك لاعبيه الاساسيين حيث ظهر الفرسان في صورة افضل وحققوا الفوز بهدف، وكان من المفترض على مدرب الخور استغلال فترة التوقف ومباريات كأس النجوم لكي يعد فريقه ولاعبيه بصورة افضل خصوصا وان الخور كان في حاجة الى هذه الفترة بعد سلسلة النتائج السلبية.

وكان فريق الفرسان حصل على ثلاثة تعادلات من مبارياته الاربع وتعرض لخسارة كبيرة امام الريان برباعية، وكشفت المباريات الاربع التي خاضها الفريق انه يعاني من سوء تنظيم في خط الدفاع، واصبح بولوني بالتالي مطالبا بتصحيح اوضاع الخط الخلفي على وجه السرعة كما ان التنظيم الهجومي للفريق مازال غير جيد ولم يقدم خوليو سيزار وماديسون المستوى الذي كانا عليه في الموسم الماضي.

مدرب الفرسان لاشك انه اصبح مطالبا في الوقت الحالي بالعودة السريعة لسكة الانتصارات والا قد يكون في مهب الريح ايضا اذا لم يتطور الفريق ويعود لمستواه كما عليه في السابق خصوصا وانه حصل على استقرار لم يتوفر للمدربين الاخرين بعد ان جددت الادارة الثقة في المحترفين الاربعة قبل اصابة سواريز والذي خلفه المغربي فوزي عبدالغني.

...ار دوري النجوم للانطلاق

ويبدو ان الصراع سيكون على اشده في ظل المعطيات الجديدة التي تمثلت في ظهور قوى جديدة شكلت خطورة على مراكز القوى في المسابقة وسيكون من المهم على مدربي الغرافة والريان والعربي والخور ان يعودوا في الوقت المناسب عقب سلسلة من النتائج السلبية التي لم تكن مرضية لجماهيرهم حيث يقف هؤلاء المدربون على صفيح ساخن واصبحوا مطالبين بتحسين صورتهم في اسرع فرصة ممكنة خصوصا انه لن يقبل منهم اي اعذار عقب مرور اربع جولات من المسابقة المحلية.

...خسارة جديدة

لان اي نتيجة سلبية اخرى قد تعصف به نظرا لفقدان الريان للكثير من النقاط في مبارياته الاربع الاولى بالدوري حيث تعرض الفريق الى ثلاث خسائر وكسب مباراة واحدة امام الخور، وحتى الان لم يقدم المدرب اغيري فريقه في ثوب الفريق المنافس على اللقب نظرا للمشاكل الفنية الكبيرة التي رافقت مسيرة الرهيب منذ انطلاقة دوري النجوم في الموسم الحالي، ولم يكن اغيري قادرا على صناعة فريق قوي رغم انه يمضي موسمه الثالث مع الفريق وبالتالي اخذ المدرب الوقت الكافي لكي يصنع فريقا قويا ولكن خابت التوقعات في ظل النتائج المتواضعة التي حصدها الريان مع اغيري حتى الان.

وضع المدرب الرياني اصبح لا يقبل اي خسارة وتبدو مهمة اغيري صعبة للغاية عندما يلعب مع الغرافة حيث اصبح مطالبا بوضع العلاج الناجع الذي يحفظ للفريق الرياني هيبته المفقودة، ومن خلال الاربع مباريات الاولى نجد ان المدرب ساهم بقدر كبير في ايصال الفريق الى الوضع الحالي نظرا لعدم قدرته على التعامل مع واقع الفرق الاخرى بشكل جيد .

طريق مدرب الريان من اتجاه واحد لا يقبل اي اخطاء، وسيكون المطلوب من المدرب الاورغوياني ان يحسن التعامل مع كل المباريات القادمة، وستمنح عودة المهاجم نيلمار واكتمال جاهزيته المدرب فرصة اخرى لكي يظهر بمستوى افضل يطمح له انصار الفريق الرياني حيث يتوجب على اغيري ان يجد الحلول المناسبة في الثلث الهجومي حتى ينجح فريقه في تحقيق الانتصارات ويعود الى فرق المقدمة بعد سلسلة النتائج غير المرضية والتي وضعت الفريق الرياني مع فرق المؤخرة.

المدرب اغيري يملك عدة حلول هجومية في ظل وجود الثلاثي نيلمار وتاباتا وجارالله المري ويبقى فقط ان يوفق المدرب في وضع الطريقة التي تخدمه لكي يحقق النتائج المرجوة منه خصوصا في لقاء الغرافة القادم والذي يمثل مفترق طرق بالنسبة للرهيب الذي احتل المركز الحادي عشر مع نهاية مباريات الجولة الرابعة.

زيكو وأغيري وشتيلكة وبولوني يبحثون عن موضع قدم قبل فوات الأوان

...ودة للمربع الأول

ظهور فريقه في شكل افضل في المباريات القادمة نظرا لثقته في امكانيات لاعبيه وقدرتهم على الظهور بشكل مميز بعد الفوز الكبير الذي حصده الفريق امام الاهلي ومنحه دفعة جيدة، ولكن المدرب ايضا حذر لاعبيه من الاعتماد على هذا الفوز والذي قد يكون خادعا وقد يكون الفريق ضحية نتائج سلبية اخرى اذا لم يحسن التعامل مع بقية المباريات واولها لقاء الخور الذي يبدو بمثابة اختبار جديد للمدرب.

ولن يكون الفوز الكبير الذي حصل عليه العربي امام الخور في بطولة كأس النجوم مقياسا لما يمكن ان تسفر عنه نتيجة لقاء الدوري نظرا لان الخور شارك في تلك المباراة بلاعبي الصف الثاني ولذلك يعرف المدرب الالماني هذه النقطة جيدا وسيعمل على تجاوزها بشكل سريع.



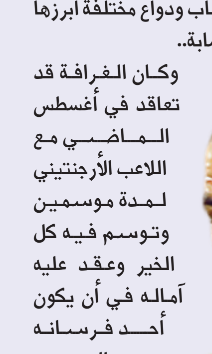
لايزال متفائلا بمستقبل فريقه.. ليساندرو لوبيز:

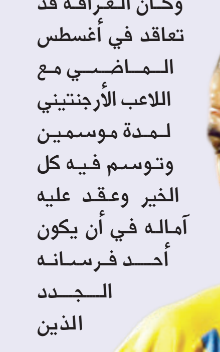
الغرافة لم يدخل بعد في أزمة نتائج.. ونحن قادرون على الأفضل!

عبدالمجيد آيت الكزار

اعتبر المهاجم الأرجنتيني أليساندرو لوبيز أن الغرافة رغم تعادله في أول أربع جولات من دوري النجوم وأول جولتين في كأس النجوم وعجزه عن تحقيق فوزه الرسمي الأول هذا لم يقع بعد في أزمة النتائج..

ويصر المحترف الأجنبي الذي يطلق عليه أيضا لقب «ليشا» على أن فريقه إذا كان لم ينجح في حصد اي فوز في المباريات الست الماضية التي خاضها منذ بداية الموسم فإنه بالمقابل لم ينهزم وينجح اي من منافسيه من التغلب والتفوق عليه.. ويتمسك ليساندرو بتفاؤل قوي حيث يتوقع أن القادم سوف يكون أفضل لأن الغرافة قادر على تحسين مستواه والرفع من أدائه بعد أن يستعيد كل لاعبيه الأساسيين ويعتمد على خدماتهم بعد أن خاض كل مبارياته بصفوف غير مكتملة وافتقد فيها إلى العديد من دعائمه وركائزه البشرية المهمة لأسباب ودواع مختلفة أبرزها الإصابة..





وكان الغرافة قد تعاقد في أغسطس الماضي مع اللاعب الأرجنتيني لمدة موسمين وتوسم فيه كل الخير وعقد عليه آماله في أن يكون أحد فرسانه الجدد الذين سيقودونه إلى استعادة هيبته وأمجاده الماضية قبل أن يتراجع أداؤه ونتائجه بشكل كبير إلى أن بلغ هذا التراجع ذروته الموسم الماضي الذي خرج فيه من جميع مسابقاته المحلية خاوي الوفاض وتوقفت فيه مشاركته بدوري أبطال آسيا عند حدود دور الـ16..

وقد رافقت ليشا عندما حط رحاله بقلعة الفهود هالة إعلامية كبيرة حيث تناولت الصحف الرياضية والمواقع الإعلامية الدولية خبر انتقاله من فرنسا التي كان يجاور فيها نادي ليون وانتقاله إلى قطر للعب في دوري النجوم..

وكان المشوار الاحترافي للمحترف الأرجنتيني البالغ من العمر 30 عاما قد انطلق منذ موسم 2002–2003 في نادي راسينغ كلوب إلا أنه لم يعمر فيه أكثر من ثلاثة أعوام لينتقل في صيف 2005 إلى النادي الشهير بورتو البرتغالي فدافع عن ألوانه لمدة أربعة مواسم توج خلالها عام 2008 هدافا للدوري برصيد 24 هدفا وساهم في قيادته إلى إحراز عدة ألقاب أبرزها لقب الدوري أربع مرات أعوام 2006 و2007 و2008 و2009.. ثم انتقل في شهر يوليو من عام 2009 إلى نادي ليون ولعب في صفوفه لمدة أربعة مواسم توج معه فيها بكأس فرنسا وكأس الأبطال عام 2012.



في حالة بدنية جيدة

غاب لوبيز قسريا عن أول ثلاث مباريات في دوري النجوم بسبب الإصابة التي تعرض لها قبل أن يعود لأخذ مكانه الأساسي في خط الهجوم ويقود الفهود في مباراتهم بالجولة الرابعة أمام نادي قطر (1–1) إلا أنه لم يجد فيها طريقه نحو المرمى.

وبعدما لم يشارك في الجولة الافتتاحية لكأس النجوم والتي كان فيها فريقه على موعد مع الأهلي (2–2) لعب في الجولة الثانية أمام الوكرة فنجح في إحراز هدف التقدم لفريقه وهو أول هدف يحرزه لصالحه في مباراة رسمية بعد الثلاثية (الهاتريك) التي كان قد أحرزها في المباراة الودية خلال المعسكر الخارجي بألمانيا في مرمى نورنبورغ (3–1).

وبعد نهاية المباراة التي جرت مساء يوم السبت الماضي على ملعب أحمد بن علي بنادي الريان التقت «استاد الدوحة» المهاجم الأرجنتيني من أجل أخذ ارتساماته والحديث معه عن أحواله البدنية والصحية فأكد: أنا في حالة جيدة..أشعر بأنني في وضع بدني ممتاز في الوقت الراهن.. خضت فترة جيدة من الاستعدادات والتحضيرات..

كانت البداية مع نادي ليون ودامت فترة الاستعدادات في صفوفه مدة شهر قبل أن أنتقل منه إلى الغرافة الذي واصلت معه الإعداد في ألمانيا بالمعسكر الخارجي لحوالي شهر، ولكن لسوء حظي تعرضت إلى إصابة قبل وقت قليل جدا من انطلاق منافسات الدوري القطري فرضت علي التوقف والابتعاد عن الملاعب لحوالي عشرين يوما.. المهم هو أنني حاليا أشعر بأنني في صحة جيدة.

وفيما يخص هدفه الأول والذي افتتح به رسميا رصيد أهدافه في الغرافة لم يخف المهاجم الأرجنتيني سعادته ببلوغ المرمى بيد أنه أوضح أن فوز فريقه يعتبره أهم من إنجازاته الشخصية.

وقال: شخصيا أنا مسرور لأنني أحرزت هدفا إلا أنني كنت أبحث أكثر عن الفوز.. فالغرافة لم يفز في اي من مبارياته الست الماضية والتي اكتفى فيها كلها بنتيجة التعادل. ويرفض ليشا الحديث عن أزمة نتائج في الغرافة معتبرا أن سقوطه بفخ التعادلات في ست مباريات متتالية مجرد حادث عرضي أو غمامة صيف عابرة سوف تزول قريبا. ويوضح المهاجم الأرجنتيني: لا يمكن الحديث عن أزمة نتائج في الوقت الراهن.. صحيح أننا لم نفز في ست مباريات ولكننا أيضا لم ننهزم وهذا بدوره أمر لا ينبغي تجاهله.. في الحقيقية نحن نبحث دائما عن ثلاث نقاط لأول فوز حتى نستعيد توازننا.. أتمنى أن نستعد جيدا هذا الأسبوع وأن نحقق الفوز في الذي نتطلع إليه في مسابقة الدوري..

تصحيح الأخطاء أمر واجب

لم ينكر ليساندرو لوبيز أن الغرافة يعاني من نواقص فنية في بعض الجوانب التي يتوجب على الجهاز الفني واللاعبين أن يجدوا لها الحلول سريعا من أجل تجاوز التعثرات السابقة وبداية تحقيق الانتصارات.

ويتابع اللاعب المحترف حديثه: مثلا في مباراتنا الأخيرة أمام الوكرة لم نعرف كيف أن نحافظ على النتيجة.. تقدمنا بهدف في الشوط الأول ولكن منافسنا تمكن في الشوط الثاني من إدراك التعادل.. أعتقد أن الغرافة لايزال مطالبا بأن يحسن عدة أمور في أدائه.. يجب أن نتعلم المحافظة على النتيجة والكرة وألا نترك الفريق الخصم يفاجئنا بهجماته المرتدة يجب أن نكون دائما مستعدين لها وأن نحسن التعامل معها من أجل التصدي لها في الوقت المناسب وإبطال خطورتها.. رأيتم كيف أن الوكرة كاد في ثلاث هجمات مرتدة أن يحرز في مرمانا المزيد من الأهداف وينتزع الفوز.. في الحقيقة نحتاج إلى تلك الإضافة في أدائنا التي بإمكانها أن تحسن طريقة لعبنا وأن تساعدنا على اقتناص الفوز والحصول على أول ثلاث نقاط كاملة.

ويأمل ليشا أن تكون الجولة الخامسة من الدوري عندما يستأنف نشاطه حيث يواجه الغرافة فيها الريان بعد غد فاتحة خير على الفهود وانطلاقتهم الصحيحة نحو اقتناص الانتصارات المتتالية.

وقال في ختام حديثه: أتوقع أن تكون مباراة الريان المقبلة صعبة لأنه فريق جيد خصوصا في الخط الأمامي الذي يتوفر فيه على لاعبين مهمين هما نيلمار وتاباتا.. يجب علينا الانتباه أكثر والاحتفاظ بالكرة واللعب في الأمام من أجل محاولة الفوز والحصول على أول ثلاث نقاط التي ستعطينا انطلاقة جيدة وسوف تمكننا من استعادة الثقة وتمدنا بالمزيد من الحافز من أجل تكملة مسار الدوري بأفضل حال.

عبدالمجيد آيت الكزار

يوقّع الغرافة على بداية متعثرة في الموسم الحالي سواء في منافسات دوري النجوم أو كأس النجوم.

فالفهود لم يحققوا الفوز مطلقا في ست مباريات خاضوها في المسابقتين بواقع أربع في الدوري وإثنتين في الكأس حيث سقطوا فيها بفخ التعادل.

فعلى الرغم من ثورة التغيير التي شنها الجهاز الإداري على صفوف الفريق حيث استبدل الجهاز الفني نصف عقد محترفيه الأجانب والتي هدف من ورائها إلى إعادة ترتيب أموره وتصحيح أوضاعه بعد أن خرج من مولد الموسم الماضي خاوي الوفاض وابتعد خلاله عن منصات التتويج بألقاب المسابقات المختلفة التي خاض استحقاقاتها على الصعيدين المحلي والخارجي إلا أن النتائج المحققة إلى حد الساعة ليست في المستوى المأمول ولا تستجيب للطموحات.

بداية متعثرة سقط فيها بفخ التعادلات وعجز فيها عن الفوز

متى يخرج الغرافة من أزمة نتائجه الضعيفة؟

من الطبيعي أن تثير هذه النتائج المتوسطة جدا قلق النادي الغرافاوي بكل مكوناته بمن فيهم أنصاره ومحبوه الذين ربما قد فقدوا رصيدا مهما من الثقة في قدرة الفهود على الدخول في منافسة حقيقية من أجل بلوغ منصات التتويج وإحراز الألقاب خصوصا لقب مسابقة الدوري الذي أحرزوه للمرة الأخيرة موسم 2009–2010..

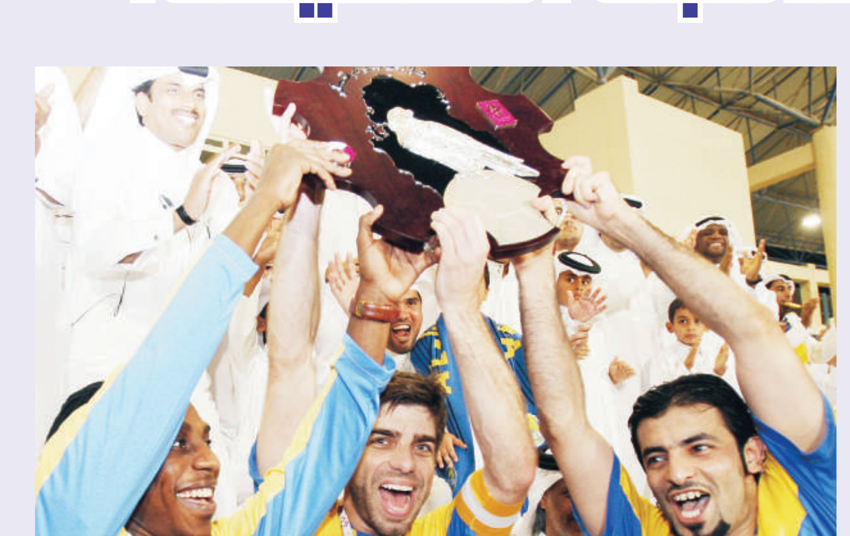
فمن جولة إلى أخرى أخذت هوة الفارق بين الغرافة والصدارة تزداد إتساعا إلى أن استقرت بعد اجراء منافسات الجولة الرابعة التي توقف بعدها نشاط الدوري عند 6 نقاط حيث يحتل المركز الثامن برصيد 4 نقاط بينما يعتلي الوكرة برج الصدارة برصيد 10 نقاط..

بداية محتشمة تثير القلق

لم تعد الآمال والنوايا وحدها تكفي، فبعد أن كان الغرافة يتطلع إلى موسم أفضل يستعيد فيه أمجاده وإنجازاته خصوصا على صعيد الدوري الذي توج بلقبه سبع مرات وكان آخر ثلاثة منها قد حققها بصفة متتالية أعوام 2008 و2009 و2010 ها هو حاليا يجد نفسه في مأزق حقيقي بسبب إخفاقه وعجزه عن تحقيق فوزه الأول حيث اكتفى في مبارياته الأربع الأولى بالتعادل..

وكانت بداية التعثر في الجولة الأولى أمام الأهلي العائد مجددا إلى دوري النجوم حيث اكتفى معه بهدف لمثله وتعادل أيضا مع الخور بلا أهداف في الجولة الثانية.. ثم تابع صيامه عن الفوز وسقط بفخ التعادل الثالث على التوالي أمام السيلية بهدف لمثله في مباراة حالفه فيها الحظ والتوفيق لأن الشواهين كانوا فيها الطرف الأفضل وأضاعوا فيها فرصا عديدة كانت كفيلة لو استغلت بكيفية صحيحة بحسم النتيجة لصالحهم..

وابتسم الحظ مجددا للغرافة في مبارياته الرابعة التي قابل فيها نادي قطر حيث نجا فيها من الخسارة بإدراكه لهدف التعادل في الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع بعد أن تأخر في النتيجة منذ الدقيقة السابعة من الشوط الأول.



وبالإضافة إلى أن الغرافة يعد الفريق الأكثر تعادلا في الدوري كما أنه الرابع فقط إلى جانب الخور وأم صلال والأهلي الذين لم يحققوا فوزهم الأول، فقد خرج من الجولتين الأولى والثانية ضمن منافسات المجموعة الثانية في كأس نجوم قطر اللتين لعبتا بعد توقف الدوري متعادلا أيضا أمام الأهلي بهدفين لمثلهما والوكرة بهدف لمثله.

وتطرح هذه البداية المحتشمة جدا التي لا تتناسب بتاتا مع سمعته الكبيرة التي تمتع بها سابقا عندما كان يفرض نفسه كأحد الأقطاب الرئيسيين للكرة القطرية وتوج خلالها بالعديد من الألقاب والبطولات علامات استفهام كبرى وتجعل الشكوك تحوم حول قدرته على العودة بسرعة إلى سباق التنافس على اللقب رغم ما يمتلكه من إمكانيات بشرية مهمة..

حملة التغيير الفني والبشري.. ما جدواها؟

استفزت الحصيلة الضعيفة التي خرج بها الغرافة من موسمه الماضي محليا حفيظة المسؤولين في جهازه الإداري فوضعتهم أمام الأمر الواقع بضرورة اتخاذ حزمة من التدابير الإصلاحية أملا في إعادته إلى سابق عهده عندما تسيد في مرحلة سابقة الدوري واحتكر جل الألقاب المحلية.

أولا تم التعاقد مع المدرب البرازيلي المعروف زيكو خلفا للمدرب التونسي الحبيب الصادق الذي كان يتولى المهمة الفنية بصفة مؤقتة منذ الانفصال عن المدرب الفرنسي ألان بيران في فبراير الماضي..

وبعد أن طوت الإدارة ملف الجهاز الفني وحسمته رسميا اتجهت نحو إكمال عقد محترفيها الأجانب بالبحث عن اسمين جديدين يكونان خير خلف للاعب الوسط البرازيلي ألكس والمهاجم الفرنسي جبريل سيسي.

وقد نجحت في ضم الأرجنتيني ليساندرو لوبيز مهاجم نادي ليون الفرنسي ليصبح ثالث محترف أجنبي في فريقها إلى جانب لاعبي الوسط الأسترالي مارك بريشيانو والبرازيلي نيني اللذين استمرا منذ الموسم الماضي فيما تعثر حسم ملف المحترف الرابع في الوقت المناسب وبقي مفتوحا رغم انطلاق الموسم.. وتابعت الإدارة جهودها من أجل تعزيز صفوف الفريق بلاعبين محليين فضمت لاعب الوسط محمد ياسر الذي كان قد دافع عن ألوان الفهود خلال موسم 2011–2012 قبل أن ينتقل الموسم الماضي إلى أم صلال..

ماذا بعد عندما تحل إشكالية الغيابات؟

لا يختلف اثنان على أن الغرافة يعد أكثر فريق في دوري الموسم الحالي واجه غيابات قسرية بداعي الإصابة لعدد مهم من لاعبيه الأساسيين حيث أنه لم يتمكن في أي مباراة من اللعب بتشكيلته النموذجية التي تضم كل لاعبيه الأساسيين من محليين وأجانب..

فقد تعذر على المدرب زيكو أن يستفيد في الجولتين الأولى والثانية من خدمات الظهير الأيسر حمد شامي ولاعبي الوسط لورانس وفهيد الشمري والمهاجم الجديد الأرجنتيني ليساندرو لوبيز الذين غابوا بسب الإصابة ثم انضاف إليهم في الجولة الثالثة الحارس قاسم برهان والأسترالي بريشيانو اللذان تعرضا إلى وعكة صحية طارئة في آخر لحظة قبل إنطلاق المباراة أمام السيلية إضافة إلى المحترف الأجنبي الرابع الذي تأخرت الإدارة في التعاقد معه..

ورغم أن الغرافة تمكن في مباراته الرابعة بالدوري من استعادة برهان وبريشيانو وليساندرو الذي عاد من الإصابة وإشراك المهاجم الفنزويلي نيكولاس فيدور الملقب بميكو الذي أكمل عقد المحترفين الأجانب في الفريق بعد التعاقد معه أخيرا إلا أن صفوفه نهائيا لم تكتمل حيث تواصلت الغيابات المؤثرة..

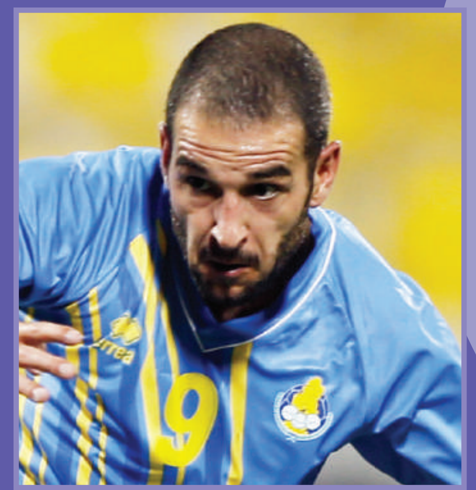
وكان المدرب زيكو مجبرا على الاعتماد على اللاعبين الشباب منذ بداية الدوري من أجل مواجهة أزمة الغيابات أمثال حذيفة واليهري ورمضان والخلاقي وغيرهم.

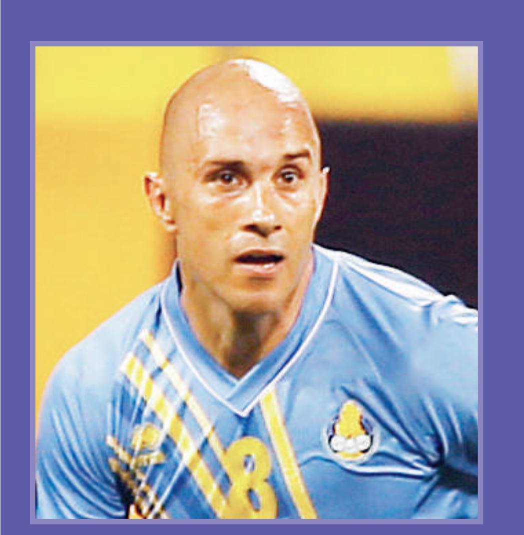
وعلى الرغم من أن أولئك الشباب الصاعدين يمتلكون إمكانيات جيدة والحماس إلا أنهم يفتقدون إلى الخبرة والتجربة اللازمتين لكي يستطيعوا حمل فريقهم وقيادته إلى تحقيق النتائج المرجوة..

هذه الوضعية الشاذة التي واجهها زيكو جعلته يعترف بصعوبة مهمته عندما قال في المؤتمر الصحفي بعد انتهاء مباراة فريقه أمام السيلية في الجولة الثالثة بأنه يتعرض لموقف لم يعشه أبدا طيلة مشواره التدريبي حيث أنه يفتقد منذ بداية الدوري إلى شبه فريق كامل من اللاعبين الأساسيين.

لا جدل أنه مبرر منطقي ومعقول إلى حد كبير ويعفي المدرب البرازيلي مؤقتا من تحمل المسؤولية كاملة في انتظار أن تكتمل صفوف الفهود لنرى كيف سيكون عليه الوضع اناذاك.

هل سوف يخرج الفريق من أزمة نتائجه الحالية ويتطور أداؤه ويعود إلى الواجهة التي غاب عنها في المواسم الثلاثة الماضية أم أن دار لقمان ستبقى على حالها؟..





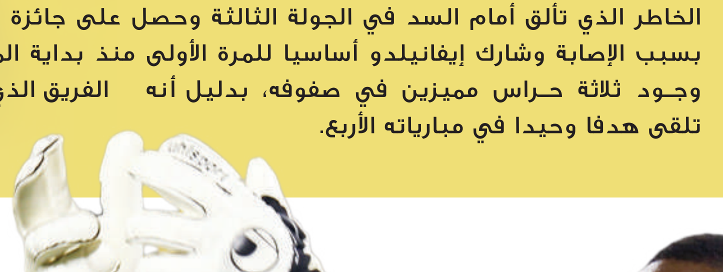
قراءة في مستوى حراس المرمى منذ بداية الدوري

قاسم ومبارك في أفضل الحالات.. وكلود أمين يفقد توهجه

فؤاد بن عجمية

من خلال الجولات الأربع التي شهدها دوري النجوم إلى حد الآن يمكن القول إن أغلب حراس المرمى لم يقدموا مستويات مميزة مع أنديتهم، ودون وجود حارس مرمى جيد لا يمكن منطقيا تحقيق النتائج المأمولة، إلا أن نادي الوكرة كسر هذه القاعدة من خلال مبارياته الماضية واستطاع أن يحتل الصدارة بثلاثة انتصارات وتعادل وحيد رغم أزمة حراسة المرمى التي يمر بها منذ بداية المسابقة بإصابة حارسه حسن إدريس قبل انطلاق الدوري وإصابة الحارس الثاني محمد منتصر في الجولة الثانية أمام الريان، قبل أن يشارك أمان سلام القادم من الخريطيات والذي لاح غير جاهز لتقديم الإضافة المطلوبة، ومن ثمة قدوم الحارس صالح اللهيار من أم صلال ودخوله أساسيا في مباراة الجولة الرابعة أمام معيذر.

وليس الوكرة وحده من يعاني من مشكل إصابات الحراس مع بداية الموسم الحالي، بل إن نادي الجيش عاش وضعا مشابها خلال الفترة الماضية، فقد بدأ أحمد سفيان الدوري لكنه أصيب في الجولة الثانية أمام أم صلال وترك مكانه لسعود الخاطر الذي تألق أمام السد في الجولة الثالثة وحصل على جائزة أفضل لاعب لكنه غاب في المباراة الموالية أمام الخريطيات بسبب الإصابة وشارك إيفانيلدو أساسيا للمرة الأولى منذ بداية الموسم، وعلى أي حال فإن الجيش تجاوز المحنة بنجاح باعتبار وجود ثلاثة حراس مميزين في صفوفه، بدليل أنه الفريق الذي دخل شباكه أقل عدد من الأهداف في الدوري إلى حد الآن، إذ تلقى هدفا وحيدا في مبارياته الأربع.





قاسم ومبارك متألقان

أظهر حارس العنابي ونادي الغرافة قاسم برهان من خلال الجولات الماضية حسن استعداده وقدم مستويات جيدة في مباريات الفهود، ورغم أن الفريق لم يبدأ المسابقة بالشكل الذي كانت تتمناه جماهيره التي علقت آمالا كبيرة بعد ما حدث من تغييرات على مستوى الجهاز الفني وقائمة اللاعبين، حيث اكتفى بالتعادل في كل مبارياته وعجز عن تحقيق أي فوز، فإن قاسم برهان كان في المستوى المأمول وذاد عن مرماه ببراعة تثبت أنه مازال الحارس الأول في قطر دون منازع، وبإمكانه ان يساهم في تحسن مستوى الفريق ونتائجه في الفترة القادمة.

وفي سياق الحديث عن الحراس الذين ظهروا بمستوى جيد خلال الجولات الماضية، يبرز اسم حارس الملك القطراوي محمد مبارك، والذي يبدو أنه بدأ يستعيد شيئا فشيئا إمكاناته التي عُرف بها سابقا والتي جعلت منه أحد أفضل الحراس على الساحة، وقد استطاع في المباريات التي لعبها نادي قطر إلى حد الآن في دوري النجوم أن يكون أحد أهم مفاتيح النجاح في الفريق، وساهم بقسط كبير في تحقيق النتائج الجيدة التي جعلت الملك يحتل مركزا متقدما في جدول الترتيب.

ويعتبر محمد مبارك الحارس الأفضل بالأرقام في بداية الموسم الحالي، فقد تلقت شباكه هدفين في 4 مباريات، وهنا يجب أن نضع في الاعتبار أن نادي الجيش الذي يملك أقوى خط دفاع بهدف وحيد في شباكه، تداول على حراسة مرماه 3 حراس، ومن هنا تأتي أفضلية الحارس القطراوي.

وتأمل جماهير الملك أن يواصل مبارك تألقه حتى تعود الأيام الزاهية للفريق، لكن نادي قطر لن يكون المستفيد الوحيد إذا ما وصل حارسه إلى أفضل المستويات، بل سيصب ذلك حتما في مصلحة العنابي الذي سيكون أمامه المزيد من الخيارات في ظل المشكل القائم حاليا في إيجاد بديل مناسب إذا ما غاب قاسم برهان.

أمين والشيب وباري لم يقدموا المطلوب

إذا تحدثنا عن الحراس الذين لم يكونوا بحالة جيدة مع انطلاق الموسم الحالي، فإننا سنتذكر بالضرورة اسم كلود أمين حارس لخويا والذي يبدو جليا أن مستواه متراجع مقارنة بالفترة التي تألق فيها مع الفريق خلال الموسم الماضي حين دخل كأساسي إثر إصابة بابا مالك واستطاع أن يظهر موهبته وجدارته بحراسة شباك فريق مثل لخويا.

ويبدو أن دوري أبطال آسيا الذي أظهر من خلاله كلود أمين إمكاناته العريضة مساهما في وصول الفريق لأول مرة في تاريخه إلى ربع النهائي، هو ذاته الذي تسبب بشكل مباشر في تراجع مستواه، حيث يلوح أن الخروج من البطولة أمام غوانزو الصيني قد ترك تأثيرا سلبيا بالغا أدى إلى فقدان قدر كبير من الحماس والتركيز، لكن الحارس الشاب قادر بالتأكيد على استعادة إمكاناته إذا ما ثابر وعمل بجد خلال الفترة القادمة ولم يستسلم للضغوطات.

ومن جانبه، لم يستطع سعد الشيب أن يظهر بمستوى لافت ويساهم في تجنيب فريقه الوقوع في أزمة النتائج الأخيرة بالخسارة أمام الجيش والتعادل أمام أم صلال بنتيجة 4-4، وتقع على الشيب مسؤولية كبيرة فيما تبقى من عمر الدوري لأن السداوية لا يرضون إلا بالحفاظ على اللقب.

ولم يكن عمر باري مميزا هو الآخر، وما دخول 9 أهداف في شباكه خلال 4 مباريات إلا دليل على أنه لم يقدم المستوى المنتظر منه، وقد كان الظهور الأسوأ له في مباراة الجولة الرابعة أمام السيلية حين تلقى 4 أهداف ثم تسبب في ركلة جزاء وخرج بالبطاقة الحمراء.

وفي الأهلي، عجز صاحب الخبرة عامر الدوسري عن الظهور بمستوى جيد، ولاح بعيدا عن الجاهزية المطلوبة، ويبدو أن عودة باسل زيدان ستشكل الحل بالنسبة للمدرب ماتشالا أملا في الخروج من عنق الزجاجة.



أهم الاستنتاجات بعد تأهل عنابي الشباب لكأس أمم آسيا تحت ١٩ عاما

التحضيرات الجدية أعطت ثمارها.. والفريق يبشر بكل خير

فؤاد بن عجمية

استطاع عنابي الشباب تحت ١٩ عاما أن يكسب الرهان ويتأهل إلى نهائيات أمم آسيا التي تحتضنها ميانمار في شهر أكتوبر من السنة القادمة، وذلك بعد أن احتل المركز الأول في المجموعة الأولى للتصفيات، والتي احتضنها استاد حمد الكبير بنادي العربي من ٤ إلى ١٢ أكتوبر الحالي، بمشاركة ٤ منتخبات إلى جانب المنتخب القطري المستضيف، وهي أوزباكستان وتركمانستان والهند ونيبال. وأظهر العنابي خلال المباريات الأربع التي خاضها في المجموعة مستويات مميزة تبشّر بكل خير لهذه المجموعة تثبت أن هناك عملا كبيرا يقوم به القائمون على هذا الفريق على المستويين الفني والإداري، لكن الثابت والأكيد أن العمل لا بد أن يتواصل على وتيرة عالية من الانضباط والتفاني لأن القادم سيكون أصعب، حيث أن النهائيات ستضم خيرة منتخبات القارة الآسيوية، والمطلوب هو التألق في هذا الموعد لأن الرهان ليس فقط اللعب من أجل اللقب أو الذهاب بعيدا في السباق، بل يتعداه لتحقيق التأهل إلى نهائيات كأس العالم تحت ٢٠ والتي تحتضنها نيوزيلندا سنة ٢٠١٥.

الحقيقة أن قوة وجدية التحضيرات التي خاضها العنابي الشاب قبل التصفيات الحالية والتي جهّزته كما ينبغي ليكون على أتم الجاهزية ويكسب الرهان، تؤشر إلى أن القائمين على المنتخب قادرون على أن يهيئوا الظروف المناسبة لخوض تحضيرات مميزة للنهائيات بما يساهم في إعداد العدة لحضور مشرف وتقديم مستوى مميز.

تحضيرات مميزة

بالعودة إلى التحضيرات التي خاضها العنابي الشاب استعدادا لتصفيات كأس أمم آسيا، فإن الرحلة بدأت يوم 2 يوليو الماضي، من خلال الاستعداد في الدوحة قبل السفر إلى عمان وخوض معسكر أول هناك من 20 إلى 26 يوليو، ثم العودة إلى الدوحة ومنها إلى إسبانيا يوم 9 أغسطس، وخاض الفريق هناك دورة دولية على مستوى عال، ولعب في مجموعة ضمت منتخبات إسبانيا والمكسيك وأستراليا والسعودية.

لاحقا، سافر العنابي لخوض دورة الألعاب المدرسية في تونس، واستمر هناك خوض المباريات التي رفعت المستوى قبل العودة إلى الدوحة مجددا وخوض دفعة أخيرة من المباريات أمام منافسين جيدين منهم المنتخب اليوناني.

وكان من الواضح من خلال ما قدمه الفريق في التصفيات أن المباريات أمام فرق محترمة ومدارس مختلفة رفعت المستوى وجعلت العنابي يلعب بنسق أعلى من منافسيه ويتفوق عليهم بشكل صريح.

العلامة الكاملة

دخل العنابي البطولة بمواجهة أمام المنتخب الهندي الذي فاجأ المتابعين منذ البداية بمستواه الجيد وقدرته على اللعب بندية أمام صاحب الأرض، وقد عكس الشوط الأول من مباراة الهند والذي انتهى بلا أهداف، التطور الذي تشهده الكرة الهندية على مستوى الفئات السنية، لكن العنابي وجد الحلول على كل حال وتفوق بهدفي أكرم عفيف من ضربة جزاء وحسن كمال.

وفي اللقاء الثاني استطاع أبناء المدرب الإسباني فيليكس سانشيز أن يحققوا فوزا عريضا على حساب تركمانستان بسباعية نظيفة سجل منها ناصر إبراهيم هدفين وأحمد السعدي مثلهما وجاسم الجلابي وعبدو سيرجن هدفا لكل منهما، بالإضافة إلى هدف سجله المدافع التركماني ميرسولتانوف ضد مرماه.

وفي المباراة الثالثة أمام نيبال اختار المدرب أن يريح بعض لاعبيه الأساسيين تحسبا للموقعة الحاسمة في الجولة الأخيرة أمام أوزباكستان، وقد وجد الفريق بعض الصعوبات من أجل تجاوز المنتخب النيبالي الذي كان متسلحا بالعزيمة في ظل فارق الإمكانات، وعلى غرار مباراة الهند انتهى الشوط الأول دون أهداف، وفي الشوط الثاني حقق ناصر إبراهيم وحسام كمال ثنائية الفوز التي رفعت رصيد العنابي إلى 9 نقاط قبل مواجهة المنتخب الأوزبكي الذي كان قد فاز بدوره بمبارياته الثلاث وحصد العلامة الكاملة.

وفي المباراة التي كان ينتظرها الجميع من أجل حسم المركز الأول، تمكن العنابي الشاب أن يثبت أنه الأقوى في مجموعته وقاده النجم الصاعد أكرم عفيف من خلال ثنائيته في المرمى الأوزبكي إلى الفوز بنتيجة 2–1 وإنهاء المشوار في الصدارة، والتأهل إلى النهائيات، كما أن المنتخب الأوزبكي حقق هو الآخر التأهل ضمن أفضل أصحاب المركز الثاني.



عناصر واعدة ومدرب كفء

أظهرت الدورة أن هناك عدة عناصر واعدة يمكن أن تشكل ركائز في الكرة القطرية مستقبلا، ولن نتحدث طبعا عن قلب الدفاع عبدو سيرجن على اعتبار أنه أصبح معروفا للجماهير منذ فترة من خلال ظهوره في تشكيلة نادي الخور، بل سنتحدث عن أسماء مثل أكرم عفيف الذي يملك موهبة كبيرة، ويتقن لعب دور الهداف وصانع الألعاب ببراعة كبيرة، وما عليه إلى أن يواصل العمل حتى يكون أحد نجوم المستقبل.

وبرز في خط الوسط من خلال التصفيات اللاعب عاصم مادبو الذي أظهر إمكانات لا بأس بها على مستوى افتكاك الكرة وعملية البناء، وتميز بقدر عال من الانضباط التكتيكي وساهم بقسط كبير في سيطرة الفريق على منطقة الوسط في كل المباريات.

وعلى المستوى الهجومي برز أيضا الثنائي ناصر إبراهيم وأحمد السعدي الذي لم يستطع أن يكمل الدورة بسبب الإصابة، لكنه ترك مع ذلك انطباعات إيجابية للغاية، وعلى العموم فإن المجموعة ككل اجتهدت وأظهرت قدرات مميزة.

ولا يمكن أن نغفل أيضا عن ذكر البصمة الواضحة للجهاز الفني بقيادة الإسباني فيليكس سانشيز، حيث كانت السرعة والدقة من النقاط البارزة في أداء الفريق وهذا يحسب للمدرب الذي كان موفقا وأثبت أن القائمين أحسنوا الاختيار بوضعه على رأس الفريق.



تراجع للهجمة الإعلامية ضد ٢٠٢٢

جولاتي: لم نعترض على «مناطقية» المونديال لكن فقط نريد معايير محددة للاستضافة

عبدالعزيز أبوحمر

خلاصة المشهد في مونديال قطر ٢٠٢٢ بعد اجتماع المكتب التنفيذي للفيفا مؤخرا هو أن هناك انحسارا نسبيا وتراجعا في الهجمات الإعلامية والمفاهيم المغلوطة عن أول استضافة للمونديال في منطقة الشرق الأوسط.. هذا ما رصدته جريدة «استاد الدوحة» خلال الأسبوعين الماضيين. لكنها بالطبع مجرد «استراحة محارب» ونحن نتوقع استئناف الهجمات الإعلامية خاصة من الإعلام البريطاني في قادم الأيام.

مع خبرات ثلاثة أعوام خلت بعد أن أسند الفيفا في ديسمبر 2010 لقطر حق استضافة مونديال 2022 تجعلنا نقول ان المنزعجين والمتذمرين والغاضبين والحانقين على استضافة منطقة الشرق الأوسط لأول مونديال انحصروا في الدول التي تنافست على استضافة المونديال اي التي تغلبت عليهم دولة قطر، وهذا قد يكون شيء مفهوم أو مبرر إلى حد ما، ونحن نقول الحمد لله أن الملف الإنجليزي لم يكن من بين الخاسرين المباشرين أمام الملف القطري، ورغم ذلك لم نسلم نحن من أكاذيب ومغالطات ومزاعم الإعلام الإنجليزي.

ونعود للحانقين والغاضبين، سنجد انهم الإنجليز أنفسهم أو القائمون على كرة القدم الإنجليزية والأسترالية وكلاهما ليس لهما أي صفة رسمية في الفيفا وغير ممثلين في المكتب التنفيذي، ثم أمريكا الممثلة في المكتب التنفيذي للفيفا بشخصية متزنة كثيرا، وهو سونيل جولاتي رئيس الإتحاد الأمريكي لكرة القدم.

رئيس الملف الأمريكي

وهنا سنقف مليا مع حوار تابعه الصحفي الشهير «كيير ريدنجي» مع جولاتي عضو المكتب التنفيذي للفيفا عن الكونكاكاف والذي يعد أحد الوجوه التي عرفت طريقها إلى المكتب التنفيذي بعد الثاني من ديسمبر 2010، وتحديدا في وقت سابق من هذا العام وما بين الثاني من ديسمبر وحتى دخوله عضوا بالمكتب التنفيذي، تقلد سونيل العديد من المناصب الكروية في الاتحاد الدولي حتى أصبح شخصية من الشخصيات المؤثرة داخل أروقة الفيفا.

كان سونيل رئيسا للملف الأمريكي المنافس المباشر للملف القطري بل قل الآن بكل ثقة وجدارة المنافس الذي فاز عليه الملف القطري 14 – 8 في المرحلة الرابعة والأخيرة من التصويت على استضافة مونديال 2022.

دبلوماسية 2022

هذا التطور السريع في مناصبه الكروية دفع الرجل الذي خسر ملف بلاده أمام الملف القطري للتحلي أكثر بالدبلوماسية.. هذه الدبلوماسية التي تجلت في ثناء جولاتي على قرار المكتب التنفيذي بإجراء مشاورات حول إقامة مونديال 2022 بالشتاء..

وعلى هامش مؤتمر «القادة في كرة القدم» الذي أقيم في وقت سابق من هذا الشهر في ستامفورد بريدج قال جولاتي معلقا على قرار الشتاء والصيف: الفيفا اتخذ القرار الصحيح، ولابد من بعض الوقت لتقرير موعد المونديال صيفا أو شتاء.. والآن وعلى مدار الست أشهر أو الـ12 شهرا أو حتى الـ 18 شهرا القادمة، سينظر الفيفا في جميع الجوانب والعقود التجارية ليتخذ أفضل قرار.. هناك أفكار كثيرة لكن يتعين النظر لمجمل الأمر.

يوم عصيب

وتابع: إذا نظرنا للخلف (الثاني من ديسمبر 2010)، سنقول إنه كان يوما عصيبا وقرارا مثيرا للجدل بعد التصويت، لقد عملنا بقوة لأكثر من عامين لنفوز باستضافة مونديال 2022.. وأنا أقول إن قرار المكتب التنفيذي (بإسناد المونديال لقطر على حساب أمريكا) كان ينطوي على تصويت بمعايير سياسية وشخصية، وتسعة من اعضاء المكتب التنفيذي الذين صوتوا في الثاني من ديسمبر خرجوا الآن من الفيفا، المؤسسة الكروية التي تشهد تغييرات إيجابية من أجل تطوير كرة القدم في العالم.

وأشار سونيل جولاتي عضو المكتب التنفيذي للفيفا ورئيس الاتحاد الأمريكي لكرة القدم انه لا يرى ضرورة للعجلة فيما يتعلق بتحديد موعد إقامة مونديال قطر 2022، صيفا أو شتاء، فلايزال هناك تسعة أعوام قادمة ولا ننسى حقوق المحطات التلفزيونية الناقلة للنهائيات.

تغييرات جذرية

وطالب سونيل بأن يتم إدخال تغييرات جذرية في نظام الترشح ومعايير استضافة كأس العالم معتبرا ان مختلف الدول لديها أولويات مختلفة فيما يتعلق بأهداف استضافتها لنهائيات كأس العالم أو الألعاب الأولمبية.. والأمر مختلف بالنسبة لأمريكا أو بريطانيا اللذين لن يسخرا سياستهما الخارجية لاستضافة نهائيات كأس العالم، ولذلك يجب أن تكون هناك لوائح واضحة للاستضافة.

على سبيل المثال، يقول جولاتي: لو أن الأمر في الفيفا يعني إقامة نهائيات كأس العالم في مناطق جديدة – جيد – لا مشكلة – دعنا نعلن ذلك من البداية.. المونديال سيذهب إلى مناطق جديدة، في أوروبا وفي الشرق الأوسط.. ولذلك فإن على المترشحين الاخرين مثل إنجلترا وأمريكا ألا يتقدما للترشح وينفقا أموالا دون معنى..

وكشف جولاتي أن أمريكا ستقرر الترشح لاستضافة مونديال 2026 ولكن بعد ان يكون هناك وضوح في رؤية الفيفا.. نحن بحاجة إلى مزيد من الإيضاح حول المعايير التي يتم بها الاختيار، معايير مجمل عملية الاستضافة.. أعلم أن المونديال المقبل (2026) الكونجرس (وليس المكتب التنفيذي) هو من سيقرر الإستضافة ولا أعرف إن كان ذلك هو خيار أمثل أم لا..

مغالطات جولاتي

انتهت تصريحات سونيل جولاتي التي نسردها هنا بشفافية، لكن اللافت هو قوله إن بلادا مثل بريطانيا وأمريكا لا تدخل الامور السياسية في استضافة كأس العالم، وهذا غير حقيقي لأنه وببساطة إذا أخذنا بريطانيا على سبيل المثال: سنجد أن الحكومة البريطانية أعلنت مرارا وتكرارا قبل الثاني من ديسمبر 2010 عن دعمها للملف الإنجليزي الأحادي لاستضافة المونديال وهو الملف الذي أعلن عنه رسميا في 31 اكتوبر 2007 برئاسة ريتشارد كاربون.. من هو ريتشارد كاربون؟ هو وزير الرياضة في الحكومة البريطانية.

تسييس الملف الإنجليزي كان حاضرا حتى قبل الإعلان الرسمي بعامين وتحديدا في 2005 عندما أعلنت الحكومة البريطانية آنذاك عن دراسة إمكانية ترشح بريطانيا لاستضافة المونديال قبل أن يتخذ القرار رسميا في أكتوبر 2007.. ليس هذا فقط فقد أعلنت الحكومة رسميا في مارس 2006 دعمها لترشح بريطانيا لاستضافة كأس العالم وتكرر ذلك في مايو من العام نفسه..

الحكومة البريطانية في 12 فبراير 2007 أعلنت في مسودة وتقرير رسمي دعمها لملف بريطاني (أحادي) لاستضافة المونديال والتقى ديفيد كاميرون رئيس وزراء بريطانيا مرتين برئيس الفيفا جوزيف سيب بلاتر وأظهر رئيس وزراء بريطانيا العظمى كل الدعم للملف الإنجليزي لاستضافة المونديال.

ونحن من جانبنا نقول إن أي دولة تريد استضافة المونديال عليها أن تستنفر جميع مقوماتها السياسية والاقتصادية والمجتمعية، فهذا شيء منطقي جدا وليس فيه اي شيء معيب.





بعد مرور ٥٠ عاماً على مونديال ٦٦.. الإعلام الإنجليزي كلمة السر..

لماذا لم يحصل الملف الإنجليزي على صوت أوروبي «واحد»؟

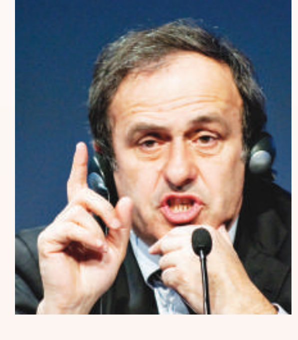
عبدالعزيز أبوحمر

إنجلترا مهد كرة القدم.. وفهد كرة القدم.. وشهد كرة القدم.. قل ما تشاء من السجع.. نعم.. صدرت إنجلترا كرة القدم إلى العالم، وهي أم كرة القدم العالمية.. ولدى الإنجليز واحد من أقوى الدوريات في العالم.. لكن السؤال الذي يبقى عالقا في مخيلة المراقبين والمتابعين.. لماذا لم يسند الفيفا لبريطانيا تنظيم كأس العالم ٢٠١٨ طالما كانت المهد والفهد والشهد؟!!.

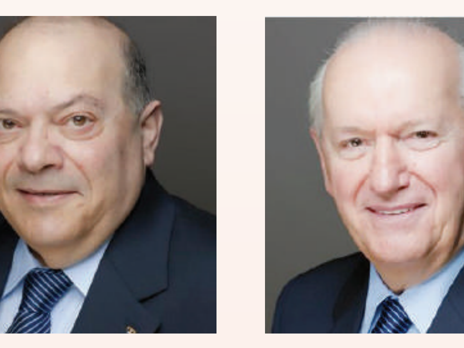
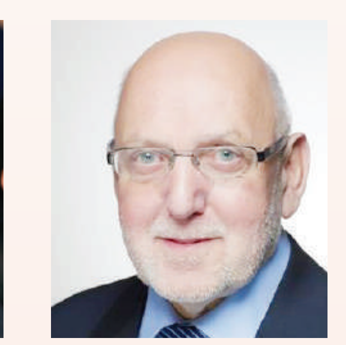
بل السؤال الأهم: كيف لم تحصل بريطانيا (العظمى) إلا على صوت واحد أمام روسيا في الثاني من ديسمبر ٢٠١٠ إبان المنافسة على استضافة مونديال ٢٠١٨؟..

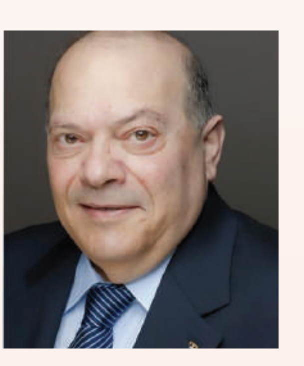
الإجابة في كلمة واحدة وهي (الإعلام الإنجليزي) وبعض التفاصيل في سياق هذا المقال..









استراحة محارب

في هذه الإطلالة سنجتهد للتذكير ببعض الحقائق التي لا ينساها التاريخ وربط بعض الأمور ليكتمل جزء من المشهد بعد أن دخلت الصحافة البريطانية في «استراحة محارب» في أعقاب إسكات جوزيف سيب بلاتر رئيس الفيفا الجميع في المؤتمر الصحفي الذي انعقد يوم الجمعة 4 أكتوبر الجاري بعد نهاية اجتماع اعتيادي للمكتب التنفيذي للفيفا وفيه تقرر تحويل ملف مونديال قطر 2022 للجنة استشارية لتحديد موعد إقامته صيفا أو شتاء.

نحن هنا نتحدث تحديدا عن إنجلترا والكرة الإنجليزية التي لم تستضف كأس العالم إلا مرة واحدة في 1966 أي منذ ما يقرب من نصف قرن، ونتحدث عن الإعلام الرياضي البريطاني وهو كلمة السر وراء الكثير من الاحداث العالمية أو لنقل الإخفاقات البريطانية..

خرجت بريطانيا العظمى من الجولة الأولى للتصويت على إسناد مونديال 2018 في مواجهة الملفات المعروفة آنذك (روسيا التي فازت بالاستضافة) وفي مواجهة التنظيم المشترك بين إسبانيا والبرتغال والملف الآخر بين هولندا وبلجيكا.

وحصل الملف الإنجليزي على (صوت واحد) هو الصوت الياباني إلى جانب صوت آخر لممثل بريطانيا وهو جيوف تومسون، أي إجمالي صوتين وخرج من الجولة الأولى التي حصل فيها الملف الروسي على 9 أصوات والاسباني المشترك على 7 صوات والهولندي المشترك 4 أصوات.. وكما هو معروف جرت الإعادة بين الروسي والملفين المشتركين الاخرين..



أعضاء المكتب التنفيذي للفيفا في ديسمبر ٢٠١٠ «أوروبا ٩ أعضاء»:

- جوزيف سيب بلاتر (سويسرا – أوروبا)
- ميشيل بلاتيني (فرنسا – أوروبا)
- فيتالي موتكو (روسي – أوروبا)
- فرانز بيكينباور (ألماني – اوروبا)
- ماريوس ليفاكارتيس (قبرصي – أوروبا)
- أنخيل دي ماريا (اسباني – أوروبا)
- ميشيل دوجي (بلجيكا – أوروبا)
- سينيس إيرزيك (تركيا – أوروبا)
- جيوف تومسون (إنجلترا – أوروبا)
- ديفيد تشونج (رئيس اتحاد أوقيانيا)
- محمد بن همام (قطر – آسيا)
- ماكودي وراري (تايلند – اسيا)
- جونجي أوجورا (اليابان – اسيا)
- عيسى حياتو (الكاميرون)
- هاني أبوريدة (مصري)
- جاك أنوما (إيفواري)
- جاك وريرنر (ترينيداد وتوباجو)
- لويز نيكولا (باراجواي – أمريكا الجنوبية)
- رافائيل سالجيرو (جواتيمالا)
- تشاك بلازر (أمريكي)
- خوليوا جروندونا (الأرجنتين)
- رياكرادو تيكسيير (البرازيل)

الإعلام الإنجليزي

صحيح هناك قاسم بسيط من العنصرية، من وجهة نظر الكاتب، لكن الإعلام الإنجليزي حقيقة لا يفرق في الهجوم العشوائي والمفبرك بين ما هو أوروبي وغير أوروبي، ربما يكون «العيار زائد حبتين» بالنسبة لأصحاب البشرة غير البيضاء.. وأوروبا كلها تعرف هذا الأمر ونالها من نالها من «فبركة» الإعلام الرياضي الإنجليزي واكتوت من نيرانه..

هذا الإعلام الذي اتهم الكثير من أعضاء المكتب التنفيذي بالفساد والرشوى قبل التصويت في 2 ديسمبر 2010، بينما في الوقت نفسه يحاول أعضاء الملف إقناع هؤلاء الأعضاء (المتهمين بالرشوى من الإعلام البريطاني) للتصويت للملف الإنجليزي..

وهذا الوضع دفع بالطبع (المتهمين بالفساد) للتصويت لملفات أخرى، لكن السؤال: ماذا عن الأوروبيين الأعضاء بالمكتب التنفيذي للفيفا؟ وماذا عن غير الأوروبيين ممن لم يشملهم تهم الفساد والرشوة؟.. لماذا لم يصوت هؤلاء للملف الإنجليزي في مواجهة الملف الروسي؟.

أصوات أوروبا في المكتب التنفيذي في 2 ديسمبر 2010 كان عددهم (تسعة أصوات) من بينهم صوت بريطاني (جيوف تومسون) وهذا بالطبع مضمون للملف الإنجليزي.. السؤال المحدد: لماذا لم يصوت الأعضاء الثمانية الاخرون، وهم من غير المرتشين، للملف الإنجليزي؟..

دعونا نستثني الأصوات المنافسة (الروسي فيتالي موتكو، والبلجيكي ميشيلدوجي، والاسباني أنخيل دي ماريا) ونجعل السؤال أسهل: لماذا لم يصوت أوروبي واحد من بين (بلاتر، بلاتيني، بيكنباور، ماريوس وسينيس)؟ لماذا لم تستطع إنجلترا أن تقنع صوتا واحدا من هذه الأصوات الأوروبية التي ليس لها مصلحة مباشرة مع الدول المتنافسة؟.

لم يحصل الملف الإنجليزي إلا على صوت واحد من خارج أوروبا وهو صوت اسيوي للياباني جونجي أوجورا وكان ذلك في سياق (اتفاق متبادل) «صوت لي وأصوت لك»..

خلاصة الحديث أن الإعلام الانجليزي مثل الدبة التي تقتل صاحبها، والأوروبيون أنفسهم يتحاشون الصدام مع هذا الإعلام، بل ويجدون غضاضة في الذهاب لإنجلترا من أجل المونديال.. حدث ذلك قبل خمسين عاما، وإن حدث اليوم لا أحد يعلم كيف ستسير الأمور..

كارثة الكوارث!

■ خلف ملفي – السعودية

لا رسميا، لا شفويا، لا هتافيا.. نفي (بالثلاث) وزاد الدكتور محمد باريان مدير عام القنوات الرياضية بأنه تأكد من زملائه القياديين في الرياضية بعدم تسلم أي خطاب من لجنة الانضباط بطلب cd للتأكد من هتافات جماهير الهلال العنصرية في مباراة الاتحاد، وهذا (ينفي) ما أدلى به إبراهيم الربيش رئيس لجنة الانضباط في أكثر من وسيلة إعلامية فضائيا وعبر الأثير بأن اللجنة استندت في عقوبة الهلال وحرمان جمهوره من مباراة الشباب إلى cd من الناقل الرسمي (القناة الرياضية التي تنقل دوري عبداللطيف جميل – حصريا).

والأكيد أن باريان في تصريحه لـ(الجزيرة) قادنا إلى (كارثة الكوارث) ما لم يقنعنا (الربيش) بما لم يكن مفهوما لدى الجميع في حديثه المتطابق لأكثر من وسيلة إعلامية.

والكارثة أن يظهر «محامي، قانوني»، بمثابة القاضي كرئيس لجنة الانضباط ويقدم للمجتمع الرياضي (المحتقن) معلومات مغلوطة أو (كاذبة..!) أو تحتاج إلى تفسير، والأسوأ أن تصبح تبريراته وتوضيحاته إدانة له أمام الملأ.

أتمنى عدم وقوع أي لجنة وفي مقدمتها لجنة الانضباط، في المحظور أو ما يؤدي إلى الظلم، وعدم القدرة على تحمل المسؤولية، فنحن (لسنا ناقصين)، والأكيد أن مجلس اتحاد القدم بقيادة الرياضي الخبير أحمد عيد سيبادر لتقصي الحقيقة والتعامل معها بحزم وشفافية.

لن أعطي حكما قاطعا، متمنيا ألا نُصدم بكارثة تحل بهذه اللجنة الوليدة، وأن أعضاءها يبصمون ويوافقون دون دراية بما ينتهك إخلاصهم وتقدير المسؤولية الملقاة على عواتقهم!.

أقول هذا ونحن ننشر في (قووول أون لاين) تفاصيل قرارات اللجان ومنها لجنة الانضباط، من أول حرف برقم القرار وتاريخه وانتهاء بأسماء المجتمعين والتمرير إلى أمانة اتحاد القدم ولجنة الإعلام، كي يكون المتلقي على بينة من كل ما يحدث.

الربيش الذي نحييه على ظهوره الإعلامي لكشف الحقائق وإعطاء لجنته صفة القوة، أخفق وهو يردد بأنه لم يطلع على بيان نادي الاتحاد، وأن لجنته ركزت فقط على جزئية عبارات جمهور الهلال، وفي ظل تأكيده على عدم التأثر باحتجاج نادي الاتحاد، فقد ناقض نفسه وهو يعترف بعدم متابعة المباراة كاملة، في وقت تذمر الهلاليون من ألفاظ بذيئة بحق لاعبيهم!.

«معجزة» فوز الإمارات بكأس العالم ٢٠١٣





الفوز ببطولة عالمية مثل كأس العالم، من دون مقدمات أو سابق إنذار، يعد «معجزة» بكل ما تحمله الكلمة من معنى، ولم نسمع تاريخياً بأن دولة نالت هذا الشرف، أو هبط عليها الكأس هدية من السماء من دون أن يكون لديها كم كبير من المحترفين خارجياً أو أن تبدأ التمهيد بألقاب قارية ومراكز متقدمة في نسخ سابقة، خصوصاً إذا كنا نتحدث عن كأس العالم للمنتخبات الأولى (الكبار)، أما على صعيد منتخبات الناشئين فالأمر مختلف تماماً، ولا يدخل في نطاق «المعجزة»، ولا يحكمه منطق مهما علا الاسم والحجم الكروي للدولة المشاركة.

وبطولة الناشئين أشبه بـ«البطيخة» المغلقة لا نعرف حلاوتها أو طعمها إلا بعد فتحها ومشاهدتها بأعيننا، كما لا يمكن قياس مدى قوة المنتخبات المشاركة بها استناداً إلى نتائجها السابقة ومعسكراتها التدريبية التي خاضتها رغم أهمية ذلك قبل مشاركة أي فريق في بطولة بهذا الحجم، لأن اغلب اللاعبين الذين يمثلون بلادهم أعمارهم تحت 17 عاماً، ولا خبرة سابقة لهم ويلعبون للمرة الأولى في حياتهم، وبالتالي هم في بداية التكوين البدني والفني ويمكن أن نتوقع منهم أي شيء.

وتاريخياً، قدمت بطولة كأس العالم تحت 17 سنة شواهد متعددة، تؤكد أن كل الاحتمالات فيها مفتوحة، ففازت بها سويسرا عام 2009 في أول مشاركة لها متفوقة على نيجيريا صاحبة الألقاب الثلاثة، كما فاز باللقب السعودية 1989، مثلما حملت كأسها أيضاً دول لم تحلم يوماً بالفوز بكأس العالم للكبار مثل غانا، بينما على الصعيد العربي سجلت البحرين وقطر وسلطنة عمان اسمها في سجلات الدول التي وصلت المربع الذهبي.

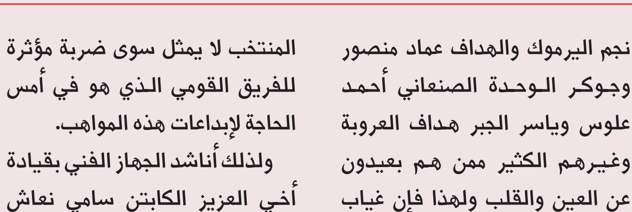
أما منتخبنا الإماراتي الذي سيشارك خلال الساعات المقبلة في المونديال، فأملنا فيه كبير في اجتياز الدور الأول بعد النتائج المتميزة التي حققها في المعسكرات التدريبية التي خاضها، خصوصاً معسكر إسبانيا الأخير وتحديه المكسيك حاملة اللقب وبطلة كونكاكاف، وتعادله معها، وكذلك فعل مع ساحل العاج ومع الأرجنتين ثم اكتسح بنما وصيفة كونكاكاف بأربعة أهداف.

أصبحت متفائلاً من خلال هذه النتائج وما يملكه لاعبو منتخب «الإمارات المونديالي» من ثقة بالنفس وعزيمة بناها معهم تدريجيا الجهاز الفني بقيادة المدرب راشد عامر الذي يشرف على الأبيض منذ العام الماضي، وسار معهم بخطة استراتيجية طويلة الأمد، وأبقى التنافس قائماً بين لاعبيه حتى اللحظات الأخيرة، ما اشعل الحماس في نفوس صغاره، وقال انه عاجز عن تحديد التشكيلة الأساسية من شدة التنافس والعطاء الذي يلمسه من اللاعبين.

■ أحمد ابوالشايب – الإمارات

خالد بلعيد والمنتخب

■ محمد بن عبدات – اليمن



استغربت مثل غيري من استبعاد النجم الكروي خالد بلعيد من شاكلة المنتخب الوطني التي لعبت أمام العنابي القطري في الدوحة ضمن التصفيات المؤهلة لكأس آسيا وهو اللاعب الذي ظل أساسيا حتى مباراة ماليزيا الأخيرة في مارس من هذا العام. وكان بلعيد النجم الأبرز والمميز طيلة الفترة الماضية وظل أحد أهم الركائز المهمة التى لا يستغنى عنها وذلك لما يتمتع به من موهبة وامكانيات كبيرة وخبرة غير عادية في ملاعب الكرة وبالتالي فإن استبعاده وهو في قمة ألقه وجاهزيته لهو أمر يشوبه شيء غريب في ظل استدعاء عناصر ليست هي الأفضل في ارتداء فانلة المنتخب وخصوصا في الشق الدفاعي وهو ما يضع أكثر من علامة استفهام في ظل وجود لاعبين رائعين أفرزهم لنا الدوري لعل أبرزهم المدافع العملاق علي الفقيه لاعب الطليعة والقصير المكير عبدالواسع المطري نجم اليرموك والهداف عماد منصور وجوكر الوحدة الصنعاني أحمد علوس وياسر الجبر هداف العروبة وغيرهم الكثير ممن هم بعيدون عن العين والقلب ولهذا فإن غياب الكابتن بلعيد وغيره من النجوم الذين يستحقون دخول قائمة المنتخب لا يمثل سوى ضربة مؤثرة للفريق القومي الذي هو في أمس الحاجة لإبداعات هذه المواهب.

ولذلك أناشد الجهاز الفني بقيادة أخي العزيز الكابتن سامي نعاش في إعادة النظر في عودة الكابتن خالد بلعيد وبعض ممن يستحقون الانضمام للشاكلة الحمراء، فبلعيد مازال قادراً على العطاء والإبداع ويشكل وجوده أهمية كبيرة ودافعا غير عادي لزملائه.. وما ذهبت إليه ليس كلاما من باب الفلسفة وإنما هي الحقيقة التي تفرض نفسها ونسردها بعد ذلك للآخرين.. وهنا استشهد بكلام مدرب منتخب ماليزيا (داتو راجا) قبيل مباراة منتخبنا أمام ماليزيا في كوالالمبور حيث قال إن المنتخب اليمني ليس بالسهل وفيه لاعبون سيقلقونني كثيرا وأولهم خالد بلعيد ومن شاهد المباراة بعد ذلك سوف يبصم بالعشرة على ما قاله الماليزي داتو راجا، فهل الآخرون يدركون قيمة لاعبينا بينما نحن لا ننظر لهم بفهم وإدراك أكثر من رؤيتهم من زاوية العاطفة والمحاباة.





فليسقط استعمار الأهلي والزمالك

■ جمال هليل – مصر





آلاف الأندية في مصر قرأت اللائحة وأقرتها واعترفت بها وساندتها ودعمتها على الأقل بالسكوت وعدم التعليق والسكوت كما يقول المثل علامة الرضا الكامل!! إلا الأهلي والزمالك يعترضان بالكلام دون إعلان رسمي يهددان باللجوء للجنة الأولمبية الدولية ولا يتحركان.. يرسلان إشارات حمراء للوزير طاهر أبوزيد ويخشيان في نفس الوقت قراراته!!.

الاسماعيلي فعلها وكان أشجع من الجميع أعلن على الملأ موافقته على كل بنود اللائحة وقال في بيانه بالصحف انه لا يخاف لومة لائم!! يقصد انه لا يخشى الأهلي أو الزمالك وأندية كثيرة أعلنت موافقتها على اللائحة من قبل أن تصدر وذلك لأن الأندية اطلعت على بنود اللائحة وأقرتها قبل صدورها عندما أرادت الوزارة أن تستطلع آراء الأندية.

ويبقى الأهلي والزمالك في سلة واحدة وسبحان مغير الأحوال ومجمع الأخوة الأعداء لأنهما يتنافسان في كل شيء.. لكنهما اتفقا على هدف واحد ومصلحة واحدة وهي الاستيلاء على الحكم في الناديين مدى الحياة أي انهما استعمار رياضي أكثر بشاعة من الاستعمار الانجليزي لمصر والذي انتهى بثورة 1952 ويبدو ان أبوزيد الرياضة هو عبدالناصر الثورة.. لأن أبوزيد قرر الثورة على لصوص الأندية بالكامل.. الخطة بدأها حسن صقر وأصر عليها العامري فاروق وفعلها على أرض الواقع وصفحات القانون واللوائح طاهر أبوزيد!!.

ومن المؤسف أن يقف الأهلي والزمالك وحدهما ضد اللائحة.. البعض يقول لأن السيولة جامدة جدا في الناديين الكبيرين من شراء وبيع اللاعبين والسمسرة وبناء الأندية الجديدة والمنشآت التي صنعت من بعض بؤساء وفقراء مجلس الإدارة مليونيرات يركبون المرسيدس ويديرون شركات!!.

ليس على رأس الأهلي ريشة وليس الزمالك بالطاووس الذي «ينفش ريشه» على الوزارة وعلى الدولة التي تمتلك الأندية وما عليها من منشآت.

ولو كان كل مجلس إدارة يمتلك النادي لقلنا له شبيك لبيك افعل ما تشاء ومن حكم في ماله ما ظلم!! لكن الزمالك مازال يمد يده للوزير ويقول لله «لتنجيل» ملعب الناشئين ومع ذلك يريدون مقاضاة الوزارة ونشر غسيلنا الوسخ علي الملأ في اللجنة الأولمبية الدولية!!.

أراهن الأهلي والزمالك بأعلى صوتي وأقول لهما عيب يا ناس!! انكسفوا علي دمكم.. كفاية.. شكلكم زبالة وسط الأندية ورائحة السبوبة فاحت وحتي ولو كان كرسي المجلس مصنوعا من مادة التيفال.. فسوف تخلعكم اللائحة!! فمن غير المعقول أن تلغى اللائحة لخمسة آلاف ناد علشان عيون الأهلي والزمالك!! والله عيب!!.

دوري نجوم قطر 2013-2014

قمة الجولة الخامسة تشد الأنظار

الجيش يهدد الوكرة في صدارته

عبد المجيد آيت الكزار

سيكون استاد عبد الله بن خليفة مسرحا لمباراة قمة الجولة الخامسة التي يستأنف فيها دوري نجوم قطر لموسم ٢٠١٣ – ٢٠١٤ نشاطه بعد فترة توقف دامت أسبوعين عندما يحل الوكرة الذي ينفرد بالمركز الأول ضيفا على الجيش الذي يشكل ضلعا أساسيا في مثلث الأندية التي تلاحقه بقوة وتهدده في زعامته حيث أنه لايتقدم عليها سوى بفارق نقطتين..

ويزهو «النواخذة» في الصدارة برصيد ١٠ نقاط بينما يحل الجيش في المركز الرابع برصيد ٨ نقاط متأخرا بفارق الأهداف عن السيلية ونادي قطر صاحبي المركزين الثاني والثالث على التوالي بفارق الأهداف..

ومما لاشك أن الوكرة الذي سيخوض المباراة بمعنويات عالية يستمدها من بدايته المثالية التي فاقت التوقعات يتطلع إلى مواصلة سلسلة نتائجه الإيجابية جدا بتحقيق فوز جديد يضمن به إستمراره في الصدارة.

ولكنه يدرك أن المهمة لاتبدو سهلة ويسيرة أمام الفريق العسكري الذي إنطلق ببطء إلا أنه رفع في الجولتين الأخيرتين ايقاعه وإستعاد عافيته فتسلق عدة درجات إلى أن دخل إلى دائرة المطاردة والمنافسة على اللقب.



لايريد الوكرة النسج على منوال دوري الموسم الماضي الذي إنطلق فيه بقوة كبيرة حيث حقق العلامة الكاملة في الجولات الثلاث التي فاز فيها على منافسيه وإعتلى الصدارة قبل أن يتباطأ ويفقد سرعته وقوته ويدخل في أزمة نتائج حقيقية جعلته يتقهقر إلى الصفوف الخلفية ويدخل إلى منطقة المبوط..

فالنواخذة يودون إستيعاب دروس الماضي وفهمها جيدا وأخذ العبرة منها حتى لايقعوا مجددا في المحظور بعد أن بدأوا هذا الموسم بداية قوية أوصلتهم في توقيت مبكر جدا على الصدارة التي إنفردوا بها في أعقاب الجولة الرابعة قبل أن يتوقف نشاط الدوري..

وجاءت البداية بقيادة المدرب العراقي عدنان درجال الذي عاد إلى أحضان بيته القديم بعد التخلي عن المدرب البوسني محمد بازدرفيتش متوسطة حيث وقعوا فيها بفخ التعادل مع الخريطيات بهدفين لمثلهما..

ويبدو أنهم حولوا تلك النتيجة المخيبة إلى دافع ومحفز من أجل إقتناص أفضل النتائج فيما بعد ذلك فشمروا عن سواعد الجد في مباراتهم الثانية أمام مضيفهم الريان فتحدوا منطق الترشيحات والتكهنات الذي كان يرجح كفة منافسهم ويمنحه الفوز على الورق وتمكنوا من الفوز عليه بثلاثة أهداف لهدف.

ولم يضيعوا بعد ذلك فرصة اللعب على أرضهم وجماهيرهم في الجولة الثالثة أمام أم صلال فإستغلوا الوضع المتذبذب للصقور وعدم إستقرار أدائه فنجحوا في قلب الطاولة عليهم وتحويل تأخرهم إلى فوز منطقي عليه بهدفين لهدف..

ثم واصلوا مهمة حصد الإنتصارات المتتالية بكل نجاح على حساب مضيفهم معيذر الوافد الجديد على دوري النجوم فتغلبوا عليه أيضا بثلاثة أهداف لهدف..

ولم يستهل الجيش من جهته بقيادة مدربه الروماني روزفان لوسيسكو دوري النجوم الحالي في مشاركته الثالثة بمنافساته منذ أن بدأ اللعب فيه للمرة الأولى 2011–2012 بالطريقة المثالية التي كان يراهن عليه لاسيما أنه يضع اللقب نصب عينيه بعد أن إكتفى بالوصافة في الموسم الأول والمركز الثالث في الموسم الماضي فسقط في فخ التعادل مع مضيفه العربي بهدف لمثله ثم مع أم صلال بلا أهداف..

ولكن المباراة الثالثة التي واجه فيها خصما صعب المراس يخشاه كل المنافسين وهو السد حامل اللقب فك فيها العقدة وتمكن فيها من الفوز على ضيفه بهدف نظيف ليؤكد أن إخراجه وإقصاءه من حسابات التنافس على اللقب سيكون خطأ فادحا، ثم عزز عودته إلى الإنتصارات بفوز ثان على التوالي على حساب مضيفه الخريطيات بهدف دون مقابل..



الفوز طموح مشترك

بما أن المواجهة المرتقبة بين الجيش والوكرة تعتبر قمة بكل المقاييس فإنها سوف تستأثر بالأنظار والإهتمام كما أنها تفرض على مدربيهما وضع كل السيناريوهات المحتملة التي يمكن أن تمر منها..

فمن الطبيعي أن يكون كل من درجال ولوسيسكو قد أعدا العدة والعتاد الفني اللازم من أجل تجهيز التشكيلة الأساسية التي سوف يدفع بها كل واحد منهما في مهمة الفوز وحصد نقاط ثلاث جديدة تضاف إلى الرصيد السابق..

وكالعادة يعول كل طرف على أوراقه الرابحة حيث أن الجيش الذي يضم أصلا ترسانة من اللاعبين المميزين ثم تعزز بآخرين قبل بداية الموسم يود خطف المباراة..

وستكون المهمة ملقاة بشكل أساسي على أولئك الذين يعدون مفاتيح التفوق والفوز من محليين ومحترفين..ومن المرجح جدا أن يظهر في صفوفه لأول مرة في منافسات الدوري المهاجم النيجيري كالو أوتشي الذي تعاقد معه لمدة موسمين في آخر الشهر الماضي قبل إغلاق فترة الإنتقالات الصيفية..

وتعلق على المحترف النيجيري طموحات عالية في قيادة خط الهجوم وينتظر منه أن يكون أفضل خلف للبرازيلي أدريانو الذي توج في صفوفه هدافا لدوري موسم 2011–2012 قبل أن يرحل عن صفوفه هذا الموسم إلى نادي قطر.

حمل أوتشي ألوان الجيش للمرة الأولى خلال مباراته أمام الأهلي (صفر–صفر) مساء يوم السبت الماضي في مستهل حملة دفاعه عن لقبه بطلا لكاس نجوم قطر بيد أنه لم يقدم الشيء الكثير ولم يشكل مع الفرنسي إيكوكو الذي لم يقبض بعد على مكانته الرسمية وشارك كبديل في مباريات الدوري تلك القوة الضاربة في الخط الأمامي التي كان ينتظرها فريقه..

وستكون مباراة قمة الجولة الخامسة إختبارا إضافيا لإستصدار حكم ثان على مستواه الحقيقي..

أما الوكرة فإن آماله وأمنياته في الفوز والتشبث بالصدارة يعلق قسطا كبيرا منها على مهاجمه البرازيلي ميشيل سوزا داسيلفا الذي يخطف الأضواء ويتألق بأهدافه التي ساهم بها في قيادته إلى الصدارة..

ويتصدر ميشيل القادم من تجربة إحترافية في البرتغال تنقل فيها بين أندية بينيافيل وباسوش فيريرا وبنفيكا قائمة هدافي الدوري برصيد 5 أهداف متقدما بفارق هدف على زميله أنور ديبا الذي

يفرض نفسه منذ إلتحاقه قبل عدة مواسم بالوكرة ضمن زمرة أفضل صناع اللعب في دوري النجوم وأحد المحترفين المبدعين في تنظيم الهجمات وصناعة الفرص للمهاجمين بيد أنه حاليا يكشف عن ميزة جديدة أضافها إلى إمكانياته التقنية وهي التهديف..



الشواهين تريد مواصلة التحليق أمام الصواعق

السيلية و الخريطيات

مواجهة مثيرة رغم تباين وضع الفريقين

فؤاد بن عجمية

يلتقي السيلية صاحب المركز الثاني في جدول ترتيب دوري النجوم بالخريطيات صاحب المركز السابع يوم غد الجمعة ضمن منافسات الجولة الخامسة من دوري نجوم على استاد أحمد بن علي بنادي الريان في الثامنة والنصف مساء، ويطمح الشواهين من خلال هذه المباراة إلى مواصلة سلسلة نتائجهم الإيجابية بعد البداية المميزة التي لم يسبق للفريق أن حققها في الدوري، حيث حصد الفريق 8 نقاط في 4 جولات من انتصارين على العربي والريان وتعادلين مع لخويا والغرافة، بينما يسعى الصواعق إلى تحسين وضعهم وتدارك العثرتين الأخيرتين حين خسر الفريق أمام قطر في الجولة الثالثة وأمام الجيش في الجولة الرابعة، وذلك بعد أن تعادل في الجولة الأولى مع الوكرة ثم حقق مفاجأة من العيار الثقيل في الجولة الثانية بفوزه على لخويا.

ومن خلال المباريات الماضية، كان السيلية أفضل حالا من منافسه على الصعيد الهجومي إذ حقق الفريق السيلاوي 10 أهداف في مبارياته الأربع مقابل 4 أهداف فقط للخريطيات، أما على الصعيد الدفاعي فإن هناك أفضلية طفيفة للخريطيات الذي تلقت شباكه 4 أهداف مقابل 5 في شباك السيلية، وهذا يعني أن المباراة ستكون بين فريق مميز هجوميا وفريق جيد دفاعيا، وعلى كل حال ورغم ما يبدو عليه السيلية من توهج، فإنه من الصعب ترجيح كفته على الخريطيات الذي طالما كان فريقا عنيدا من الصعب هزيمته، كما أن مباريات الفريقين في المواسم الماضية كانت متوازنة إلى حد بعيد بغض النظر عن وضعية كل فريق قبل المواجهة.



الخريطيات يسعى للتعويض

بدأ الخريطيات موسمه بشكل لافت من خلال التعادل مع الوكرة 2–2 والفوز الباهر على لخويا 2–0، لكنه تعرض بعد ذلك لخسارتين على التوالي أمام قطر وأمام الجيش، وبهدف دون مقابل في المباراتين، ليتراجع كثيرا في جدول الترتيب، لكن لا تبدو الوضعية سيئة للغاية بالنسبة لفريق المدرب الفرنسي مارشان، لا سيما أن الهزيمتين جاءتا أمام اثنين من أفضل فرق الدوري إلى حد الآن، كما أن المشوار مازال في بدايته ولا يمكن أن نقول منذ الآن إن الخريطيات بدأ يلعب في منطقة الخطر.

إلا أن ذلك لا يعني بأي حال من الأحوال أن الفريق لا يحتاج إلى التدارك وتصحيح أوضاعه، فالتعرض لخسارة ثالثة على التوالي قد تدق نواقيس الخطر وتبث أجواء سلبية للغاية، ويبدأ الفريق باللعب تحت الضغوط، ويصبح الجهاز الفني في وضع لا يحسد عليه.

وإلى حد الآن، يبدو المشكل الأساسي بالنسبة للخريطيات هجوميا، فالفريق لم يسجل إلا 4 أهداف إلى حد الآن رغم تواجد أسماء مثل يحيى كيبي وجيسي جون ويوسف القديوي، وإذا تواصل هذا المشكل فإن الفريق لن يتمكن من تحقيق المطلوب حتى مع ما يتمتع به من صلابة على المستوى الدفاعي، ويلوح مارشان مطالبا بأن يجد الحلول بما هو متوفر في ظل شح الخيارات البديلة.

من أجل مواصلة السلسلة الإيجابية

يعيش السيلية فترة إيجابية للغاية بعد النتائج التي حققها منذ بداية الدوري بما جعله يتواجد في المركز الثاني بعد 4 جولات، لكن الفريق يحتاج إلى مواصلة المشوار على الوتيرة ذاتها إذا أراد أن يثبت أن ما قدمه إلى حد الآن ليس مجرد طفرة وقتية يعود بعدها إلى المراكز المتأخرة في جدول الترتيب.

وكان الفريق قد خاض تحضيراته أثناء فترة التوقف في غياب اثنين من أبرز نجومه، البوركيني موموني داغانو الذي كان قد انضم إلى صفوف منتخب بلاده في مباراة ذهاب المرحلة الحاسمة من التصفيات الإفريقية المؤهلة للمونديال أمام الجزائر، وفوزي عايش الذي لعب مع المنتخب البحريني أمام ماليزيا في تصفيات كأس أمم آسيا.

ومن جهته، لم يعتمد المدرب سامي الطرابلسي على تشكيلته الأساسية في المباراة التي خاضها الفريق في كأس نجوم قطر أمام لخويا، وهذا يوضح أن التفكير منصب على استئناف مشوار الدوري بأفضل صورة، من خلال منح قدر من الراحة لأغلب العناصر الأساسية.

وبعد أن تمكن من خطف الأضواء خلال الفترة الماضية من خلال البصمة الواضحة على أداء الشواهين، سيحاول الطرابلسي أن يقود فريقه إلى نتيجة إيجابية جديدة تعزز الأجواء الرائعة التي يعيشها الفريق، لكنّه يعلم دون شك أن المهمة ليست سهلة أمام فريق مثل الخريطيات، يتقن اللعب الدفاعي والهجمات المرتدة السريعة.

ويتمتع السيلية بالثقة في إمكاناته خاصة أنه يملك مجموعة مميزة من اللاعبين في مختلف الخطوط، وهو يعتمد على خليط من أصحاب الخبرة على غرار تفاريس ومجدي صديق وفوزي عايش، ولاعبين شباب يملؤهم الحماس أمثال ياسر أبوبكر وعثمان العاقب، وثنائي هجومي من نار متكون من موموني داغانو والمنتدب الجديد ديبا إيلونغا، لكن الفريق يحتاج فعلا إلى بذل مجهودات سخية إذا أراد أن يبقى في أفضل حال.





الزعيم يستدرج الملك..

السد يبحث عن النقطة العاشرة وقطر لمواصلة الظهور الجيد هذا الموسم

عبدالعزيز أبوحمر

هي المرة الأولى منذ سنوات التي يتواجه فيها الفريقان بينما الملك القطراوي هو من ينافس على الصدارة.. ملعب جاسم بن حمد بنادي السد يستضيف يوم السبت مواجهة تقليدية لكنها متجددة الإثارة تجمع صاحب الأرض ونادي قطر في منافسات الجولة الخامسة لدوري نجوم قطر.

السد حامل اللقب يدخل اللقاء وهو في المركز الخامس برصيد ٧ أهداف بينما يحتل الملك المركز الثالث برصيد ٨ أهداف وفرط في الجولة الماضية في تحقيق الفوز على الفهود بعدما كان متقدما ومؤهلا للصدارة. على أية حال، الفريقان يدخلان المباراة بينما نادي قطر يتقدم في الترتيب على الزعيم وهذا مشهد لا يحدث كثيرا في دوري نجوم قطر في العقد الأخير.. واللقاء هو مواجهة من نوع مختلف بين الحسين عموتة مدرب السد والبرازيلي المخضرم سيباستياو لازاروني مدرب الملك..



هنا الزعيم

السد يدخل المباراة منتشيا بلاعبه المتألق صاحب الثلاثيات مع المنتخب الوطني خلفان إبراهيم، فيما تكتمل صفوف الزعيم بظهور الحارس المخضرم محمد صقر الذي شارك في لقاء معيذر بكأس النجوم إلى جانب تواجد اللاعبين الأساسيين وفي حالة تألق نذير بلحاج.. وقد لا يغيب عن صفوف الزعيم إلا مسعد الحمد الذي أصيب في لقاء معيذر بكأس النجوم الذي انتهى بفوز السد بهدفين مقابل هدف واحد.

السد يخوض اليوم الخميس التدريب الأساسي وكان الفريق قد واصل تدريباته على مدار الأسبوع بعد انضمام اللاعبين الدوليين اثر المشاركة مع العنابي في لقاء اليمن بالتصفيات المؤهلة لكأس اسيا 2015 وتألق لاعبو الزعيم من أمثال خلفان إبراهيم صاحب الهاتريك وحسن الهيدوس وطلال البلوشي وعبدالكريم حسن.

معسكر الملك

وفي معسكر نادي قطر تسير الأمور بشكل جيد وينهي الفريق تدريباته يوم غد الجمعة بتدريب خفيف بملعب النادي فيما من المحتمل أن يعود عبدالله الكواري من الإصابة. ويقدم الملك القطراوي هذا الموسم عروضا قوية وظهر الفريق بشكل متماسك ويؤدي بشكل متناغم دفاعا وهجوما وسط ترابط في صفوف الفريق وفعالية وكل ذلك في ظل وجود محترفين على أعلى مستوى مثل دوجلاس فيريرا المدافع القوي والذي أثبت أنه صفقة ناجحة ولاعب الوسط الكوري جين هوسين وهو لاعب متنوع ما بين صناعة الألعاب والتحكم في إيقاع المباراة والتسديدات القوية، ومارسينهو الذي بدأ يشعر بالمسؤولية تجاه فريق يلعب له من فترة طويلة والوافد الجديد أيضا أدريانو المنتقل من الجيش والذي من الواضح أنه يريد إثبات جدارته كأحد الهدافين في البطولة. كما ارتفع أداء اللاعبين المحليين من أمثال عبدالله الكواري قبل اصابته ومدحت مصطفى الذي وصل لمرحلة النضوج وعبدالله الدياني وشاهين علي وموسى العلاق إلى جانب الحارس المتميز محمد مبارك.

هدافون غائبون وحاضرون

منذ انطلاقة دوري المحترفين في موسم 2003 / 2004، أصبح خلفان إبراهيم نجم السد هو هداف الزعيم في شباك الملك القطراوي برصيد 5 أهداف وهو من اللاعبين المتواجدين والذين سيكونون حاضرين في اللقاء إلى جانب البرازيلي لياندرو داسيلفا الذي سجل 4 اهداف في شباك نادي قطر، وراؤول الذي سجل 3 أهداف وجميعهم ضمن صفوف السد.

وفي المقابل، فإن هداف نادي قطر في شباك السد وهو سيباستيان سوريا (8 أهداف) انتقل من الملك إلى لخويا فيما المتواجدون هم: محمد عمر الذي سجل للملك 3 أهداف في شباك الزعيم وسجل شقيقه فضل عمر مثلها، وغير ذلك فهناك لاعبون سجلوا هدفا واحدا في شباك السد وسيكونون حاضرين في لقاء السبت وهم: عبدالله الدياني ومدحت مصطفى وخالد الزكيبا.

وتشير الأرقام الأخرى إلى أن السد فاز في لقاءين وخسر لقاء وتعادل في لقاء ولم يحرز أهدافا في مباراة واحدة (أمام الجيش) بينما في المقابل سجل نادي قطر في مبارياته الأربع حتى تلك التي تعادل فيها مرتين.

منافسة رقمية

واللافت أن الفريقين أحرزا في أربع مباريات نفس العدد من الاهداف (6 أهداف) لكن السد سجل 3 أهداف في الشوط الأول ومثلها في الشوط الثاني بينما سجل الملك 4 أهداف في الشوط الأول وهدفان في الشوط الثاني. وتلقت شباك السد 5 اهداف في المباريات الأربع بواقع 4 اهداف في الشوط الأول وهدف واحد في الشوط الثاني وهو ما يعني غياب التركيز عند لاعبي الزعيم في الشوط الأول وفي المقابل فإن نادي قطر تلقت شباكه هدفين فقط والهدفان جاءا في الشوط الثاني اي أن 360 دقيقة هي عمر الأربعة أشواط الأولى التي خاضها الملك لم تتلق شباكه أي هدف.



بطاقة المباراة

السد VS قطر

التاريخ: السبت ١٩ أكتوبر ٢٠١٣

المناسبة: الجولة الخامسة لمنافسات دوري نجوم قطر

الملعب: جاسم بن حمد بنادي السد

التوقيت: السادسة والربع

السد: 9 لياندرو، 7 راؤول، 10 خلفان، 29 نذير، 11 الهيدوس، 15 طلال، 3 عبدالكريم، 26 طاهر، 40 لي، 6 كسولا، 1 الشيب

قطر: 9 ادريانو، 10 مارسينهو، 6 الدياني، 99 موسى العلاق، 7 عمر، 14 هوسين، 27 الزكيبا، 15 شاهين، 4 ميدو، 40 دوغلاس، 1 مبارك




في مباراة مفتوحة على كل الاحتمالات

العربي والخور يتصارعان على النقاط للهروب إلى الوسط

نزار عجيب

يبحث العربي عن فوزه الثاني في دوري النجوم عندما يستضيف فرسان الخور على ملعب حمد الكبير في النادي العربي عند الساعة السادسة والربع من مساء السبت في الجولة الخامسة من مباريات دوري النجوم، وسيكون هدف فريق الخور الحصول على اول انتصار له في المسابقة بعد ان سقط في فخ التعادل ثلاث مرات وخسارة مباراة اخرى مع الريان في الجولات الاربع حيث يقف الخور في المركز الثاني عشر بالترتيب العام ورصيده ثلاث نقاط بينما يحتل العربي المركز التاسع برصيد اربع نقاط.

وكان فريق الاحلام استعاد بعض الثقة عندما حقق فوزا كبيرا على جاره الاهلي برباعية في مباراتهما بالجولة الرابعة بينما تعادل الخور في ذات الجولة مع لخويا بدون اهداف في ملعب الخور. ويدخل الفريقان المباراة بصفوف مكتملة في ظل وجود مجموعة من اللاعبين المحترفين الاجانب والمحليين، ويغيب عن صفوف العربي فقط المدافع البحريني سيد عدنان المصاب والذي مازال غير جاهز للمشاركة في المباريات، بينما لا توجد اي غيابات في صفوف فريق الخور بعد ان ضم الفريق اللاعب المغربي فوزي عبدالغني بدلا من برونو سواريز.



الفوز الخيار الأول لكلا الطرفين

يبقى خيار الفوز هو الشعار الذي يدخل به الفريقان المباراة نظرا لوضعهما في جدول الترتيب وهو ما يتطلب منهما البحث عن الثلاث نقاط دون غيرها، واذا كان العربي حقق فوزه الاول في الجولة الماضية على حساب الاهلي، فان الفريق مازال في حاجة الى انتصار جديد ليؤكد انه استعاد بالفعل بعض الثقة في ظل الهزة التي تعرض لها الفريق بالجولات الثلاث الاولى وخاصة عقب خسارته القاسية امام لخويا وقبلها من السيلية.

الحالة النفسية لفريق العربي قد تكون افضل بعض الشيء في ظل حصول الفريق على فوزه الاخير وايضا تحقيقه لنتائج طيبة في منافسات كأس نجوم قطر، ولكن الفريق سيكون مطالبا بتقديم المستوى الذي يؤهله لتخطي عقبة فريق الخور العنيد والذي عرف عنه الوقوف دائما في وجه الفريق العرباوي.

فريق الخور بالمقابل تبدو حاجته للفوز هي الاكبر خصوصا وانه سقط في فخ التعادل ثلاث مرات وعجز عن الحصول على اي انتصار في ظل تعرضه لخسارة كبيرة من الريان بلغت رباعية.

ولاشك ان الفرسان في وضع لا يحسدون عليه بالوقت الحاضر لانهم اصبحوا مطالبين بالانتصار وتحقيق الفوز اكثر من اي وقت مضى ولذلك يعملون فقط في هذه المباراة للحصول على ما يريدونه وعدم السقوط في الخسارة او التعادل مرة اخرى.

مفاتيح اللعب وأوراق هجومية للعربي

يعتمد المدرب الالماني شتيلكه على الثنائي محمد رزاق وفاندرلي لقيادة خط الهجوم ويقف من خلفهما في صناعة اللعب الفنزويلي ميزا والجزائري كريم زياني، ويمثل هذا الرباعي قوة هجومية كبيرة للفريق الذي يعتمد عليهما بشكل مباشر من اجل تحقيق الاهداف المنتظرة حيث يدعمهما في طرفي الملعب محمد سالم المال على الناحية اليمنى وثامر جمال في الناحية اليسرى.

وفي ظل امتلاك العربي لمجموعة من الخيارات ومفاتيح اللعب التي سوف تساعده على اداء مباراة جيدة تبقى مشكلة الفريق ربما في بعض الهفوات الدفاعية نظرا لاستمرار غياب البحريني سيد عدنان الذي تعرض لاصابة في مباراة السيلية، ولا يقوم بديله احمد شهداد بذات المهمة نظرا لفارق الامكانيات بين اللاعبين وهو ما جعل خط دفاع العربي يهتز بعض الشيء في المباريات الماضية خصوصا امام لخويا. ويلعب المدرب الالماني بطريقته المعتادة في وجود اربعة مدافعين واربعة لاعبين في وسط الميدان الى جانب ثنائي الهجوم فاندرلي ورزاق، وسيعمل المدرب للعب بتوازن بعيدا عن اي اندفاع يمكن ان يكلفه خسارة المباراة نظرا لان فريق الخور يجيد اللعب على الهجمات المرتدة التي قد تكون خطيرة على مرمى الحارس مسعود زراعي، وسيكون لاعبو العربي مطالبين بالتركيز خصوصا في الناحية الهجومية اذا ما ارادوا ان يحققوا نتيجة ايجابية تضمن لهم الخروج بفوز من هذه المباراة الصعبة.

ضعف الأداء الهجومي يهدد الخور

يدخل الخور مباراته امام العربي وهو يعاني من مشكلة كبيرة تتمثل في ضعف مردود خط هجوم الفريق الذي سجل هدفا وحيدا في اربع مباريات بالدوري وهو رقم ضعيف للغاية يؤكد ان هنالك مشكلة بالفريق، وبعد ان تعادل الخور في مباراته الاولى بالدوري مع قطر بهدف لكل لم يستطع الفريق ان يسجل في ثلاث مباريات متتالية امام الغرافة والريان ولخويا وهو ما وضع المدرب بولوني في ازمة كبيرة. ولا يمكن تبرير ضعف الاداء الهجومي لفريق الخور بسبب اصابة البرازيلي سواريز لان الثنائي ماديسون وسيزار لم يقدما اي شيء في الموسم الحالي خصوصا وانهما كانا يشاركان في تسجيل اهداف الفريق في الموسم السابق.

وسيكون المدرب بولوني مطالبا بإيجاد الحلول الهجومية التي تساعد الفريق لتحقيق فوزه الاول، لان عجز ماديسون وسيزار عن التسجيل في اربع مباريات يشير الى وجود ازمة بالفريق تتطلب التدخل السريع حتى لا يفوت قطار الدوري ويقع الفرسان في المحظور. وينتظر المدرب الروماني من لاعبه الجديد فوزي عبدالغني ان يشكل الحل الامثل لمعضلة خط الهجوم في مباراة العربي خصوصا وان اللاعب بدأ يتاقلم مع الفريق بشكل جيد بعد انضمامه بدلا من برونو سواريز بينما يبقى على اللاعب ابراهيم اول ان يشكل احد الحلول الهجومية في ظل صيام بعض اللاعبين عن التسجيل.



2013-2014

الفهود يسعون لفك العقدة.. والرهيب لغسل آثار الخماسية

الريان يستقبل الغرافة.. وتصحيح المسار هاجس مشترك

محمود الفضلي

اعتادت أن تحظى المواجهات التي تجمع الريان بالغرافة باهتمام جم باعتبارها احد كلاسيكيات الكرة القطرية في العقد الأخير، بعد ان ظلت مقابلاتهما تُلعب على فوهة لقب او على حساب صدارة لجدول الترتيب.. بيد ان اللقاء الذي سيجمع الفريقين الساعة الثامنة والنصف من مساء بعد غد السبت على استاد أحمد بن علي لحساب الاسبوع الخامس من دوري نجوم قطر، قد لا يسير وفق ذات المنظور جراء الوضعية الحالية للرهيب والفهود التي لا تسر عدوا ولا حبيبا.. فالغرافة انهكته التعادلات ورمت به الى المركز الثامن على جدول ترتيب النسخة الحالية من الدوري، فيما يعاني الريان من اعطاب جعلته يكتفي بانتصار واحد ويقبل ثلاث هزائم كانت الأخيرة منها ثقيلة جدا امام الحليف الإستراتيجي بالخماسية مقابل هدف وحيد.

عموما الفريقان استعادا عناصرهما الدولية الذين كسبوا جرعة معنوية كبيرة بعد الانتصار العريض الذي سجله المنتخب القطري الأول على شقيقه اليمني بسداسية دون رد في اللقاء الذي جرى في الدوحة لحساب الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الرابعة للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا «استراليا 2015» وهي المباراة التي أوقفت نشاط دوري نجوم قطر لقرابة العشرة ايام لإفساح المجال امام العنابي للتحضير لها.



لعنة التعادلات.. تتكرس

اعتقدنا ان الغرافة سيهتدي الى طريق الانتصارات بعد اربعة تعادلات متتالية منذ انطلاق النسخة الحالية للدوري، وذلك من بوابة كأس نجوم قطر لعل وعسى ان يجد المدرب البرازيلي زيكو فسحة لتصحيح المسارات ولو في البطولة البديلة تحضيرا للدوري بعد التوقف، بيد ان تلك اللعنة التي عاشها الفهود على صعيد الدوري تواصلت في الكأس عندما تعادل الفريق الغرفاوي في مباراتيه الأوليين في المجموعة الثانية من كأس النجوم، الأمر الذي يؤكد بأن الفريق يعاني من خلل ما على مستوى الهجوم او التنشيط الهجومي او صناعة اللعب، ففي الوقت الذي يعرف فيه الفهود قوة دفاعية مقنعة بقبوله ثلاثة أهداف كونه يضم قلبي دفاع المنتخب بلال محمد وإبراهيم الغانم، فإن الفاعلية الهجومية تبقى منقوصة، فالفريق لم يسجل في المباريات الاربع بالدوري سوى ثلاثة اهداف الامر الذي لا يبدو لائقا من أجل استعادة الامجاد وذاكرة التتويجات بدرع الدوري.

بداية كارثية للرهيب

يبدو ان الأمور داخل الفريق الرياني تسير من سيئ الى اسوأ بعد بداية تعد كارثية للرهيب الذي لا يملك سوى ثلاث نقاط من اربع مباريات دحرجته الى مركز متأخر جدا وهو الحادي عشر على سلم ترتيب دوري نجوم قطر.. وإذا كانت الجماهير الريانية قد استبشرت خيرا بأشبال المدرب الأورغوياني دييغو اغيري بالانتصار العريض على الخور في الاسبوع الثالث، واعتبروا الفوز بمثابة استعادة الثقة وبداية تحقيق الانتصارات، بيد ان مصيبة اخرى وجد الريان نفسه فيها متمثلة بالسقوط الكبير امام السيلية بخماسية مقابل هدف، ليعيش الفريق ارتباكا كبيرا وسط تلويح بإمكانية إقالة المدرب اغيري من منصبه، لكن شيئا من هذا لم يحدث لكن الأكيد أن الإدارة جلست مع المدرب وهذا من حقها لفهم ما يجري للفريق ولماذا يقبل خسائر بهذا الحجم وهو الساعي للمنافسة على درع الدوري.



أوراق فنية

الخسائر الريانية جاءت في كل الظروف.. إذ خسر الفريق وهو منقوص وقبل الهزيمة بصفوف مكتملة، وهو ما يؤكد بأن الخلل عام وليس خاصا.. صحيح ان البعض ارجع الخسارة الثقيلة التي مني بها الفريق من السيلية الى غياب تشو يونغ.. لكنها ليست المرة الأولى التي يلعب بها الريان بغياب اللاعب الكوري الجنوبي كما في الموسم الماضي وفاز .

يبدو ان تراجع أداء الريان يرتبط بالحالة الفنية لبعض نجومه الذين ظهروا هذا الموسم بصورة غير مقنعة بالمرة خلافا للموسم الماضي ويأتي على رأسهم اللاعب البرازيلي رودريغو تباتا ومواطنه نيلمار، خلافا لإهتزاز دفاعي خصوصا على مستوى الارتكاز ومنطقة القلب التي باتت تُضرب بسهولة.. ولعل فترة التوقف ساهمت في تهدئة الغليان الذي اعقب الخسارة من السيلية، مما يمنح اللاعبين والمدرب اغيري فرصة التقاط الأنفاس والتحضير كما يجب لعودة وجب ان تكون قوية ومقنعة بالانتصار طبعا دون سواه.

بالمقابل قد تبدو الامور في الغرافة افضل خصوصا وان الفريق استعاد عددا كبيرا من لاعبيه الإساسيين كالأرجنتيني لوبيز وحامد شامي، بالإضافة الى المهاجم الجديد نيكولاس فيدور «ميكو» الذي كشف عن إمكانيات طيبة منذ اول مشاركة بتسجيله هدف التعادل امام الفريق القطراوي في الثواني الأخيرة من الوقت بدل الضائع، خلافا لعودة الحارس قاسم برهان وإبراهيم الغانم والجهوزية الجيدة التي أظهرها مارك برشيانو.. وتبدو الايام القليلة الماضية خلال التوقف، فرصة جيدة وجب ان يكون زيكو قد استثمرها لتصحيح أوضاع الفريق الذي لم يخسر لكنه لم يفز ايضا واكتفى باربعة تعادلات.

الانتصار سيكون مطلبا مشتركا ليس فقط من النواحي المعنوية سواء للريان الباحث عن استعادة ذاته او للغرافة الساعي لكسر النحس.. بل من اجل تحسين الوضعية على سلم الترتيب فالغرافة بالنقاط الثلاث سيقترب من الطليعة او ربما من المربع بوصول رصيده الى النقطة السابعة، اما الريان فقد يتقدم الى متوسط الجدول وهو القابع حاليا في المركز الحادي عشر.